vive SIMANCAS

Ayuntamiento de SIMANCAS

vive SIMANCAS

- Disfruta de nuestra revista
- Descárgate nuestra **APP**
- Apúntate a nuestra lista de difusión de **whatsapp 610 002 743**
- Síguenos en nuestras **RRSS**
- Entra en nuestra web **www.aytosimancas.es**

Ayuntamiento de
SIMANCAS

Simancas ante los retos de 2021

Alberto Plaza
Alcalde de Simancas

Cambiamos de año y con 2021 nos abrimos a la esperanza de vencer la maldita pandemia. Las secas Navidades dieron paso al temporal Filomena, que tiñó todo de blanco. Y así debimos subir la cuesta de enero.

Hoy tenemos en nuestras manos un nuevo número de 'Vive Simancas', un pantallazo de lo que pasa en nuestro pueblo. Una publicación para conocernos mejor y para estar al tanto de las novedades que se van produciendo en él.

Además de información detallada sobre la actualidad de nuestro municipio, en las páginas de esta revista encontramos merecidos homenajes a algunas de las personas que lo habitan, y que con su sola existencia contribuyen a mejorar la nuestra. Como las integrantes de la Cofradía de Las Águedas, que cumple 30 años con un ánimo, una alegría y una vitalidad que son una inspiración para todos.

También hay un hueco para el compositor Arturo Pareja-Obregón y para el estudioso Javier Alonso, gran conocedor de nuestro municipio y sus tesoros.

También lo es el gran periodista Nacho Fernández, a quien quiero agradecer la colaboración que nos ofrece para esta publicación. Se trata sin duda de una firma de lujo, al tratarse de un ejemplo de periodista y también un ejemplo de persona.

En el aspecto puramente informativo, destacaría los esfuerzos por mejorar los servicios de seguridad, la atención a los vecinos y campañas como la de bienvenida a los 'nuevos' simanquinos. O proyectos ya en marcha en relación con el deporte, el centro de esparcimiento canino, las actividades culturales o nuestra querida biblioteca.

Espero que disfrutéis de este cuarto número de 'Vive Simancas' tanto como yo.

SUMARIO

4 Un año de Covid-19
7 Los cuatro colegios contarán con purificadores de aire frente al virus
10 Cámaras de seguridad para mejorar la regulación del tráfico
12 Así luchó Simancas para no quedar paralizada por la borrasca Filomena
16 Un carril bici enlazará Simancas y Valladolid a lo largo del Camino Viejo
17 Nuevo centro de ocio multifunción
19 El municipio ya cuenta con dos centros de esparcimiento canino
23 Un libro para cada recién nacido en la localidad
26 Las aguas del Pisuerga inspiran a Arturo Pareja Obregón

EDITA:
Ayuntamiento de Simancas
Marzo 2021

Ayuntamiento de SIMANCAS

ELABORA:
Agro21 Comunicación
Plaza Marcos Fernández, 3
47014. Valladolid

983 322 265

www.agro21comunicacion.com

agro21 COMUNICACIÓN

Adaptación y eficacia en el año del coronavirus

En la Junta de Gobierno Local del 4 de marzo se aprobó la instalación de banderas con crespón negro en los balcones del Ayuntamiento, en memoria de las más de 100.000 víctimas y como señal de respeto a todas las familias

Todo comenzó un martes, 10 de marzo de 2020 cuando, desde el Ayuntamiento de Simancas se tomó la decisión de cerrar de forma temporal, y como medida preventiva, todas las instalaciones municipales de su competencia, así como las de pública concurrencia como la Biblioteca Municipal, la Escuela de Música, las Instalaciones Deportivas 'Los Pinos', los locales de uso cultural y deportivo o el Hogar del Jubilado del municipio.

El único fin, en aquel momento, era el de contener la propagación de la nueva enfermedad COVID-19 en la localidad, pero con la confianza de que el problema fuese remitiendo progresivamente. Como ahora sabemos, esto no fue así, por lo que el consistorio, junto a la inestimable colaboración de todos los vecinos, se ha ido adaptando a las circunstancias, siempre con una premisa clave, preservar la salud de los empleados municipales y del conjunto de los vecinos.

Cuidar la salud de los vecinos

Para ello, desde aquel fatídico momento, se han priorizado y multiplicado las labores de limpieza y desinfección de calles, centros y locales municipales. Una eficaz y arriesgada tarea para la que ha sido imprescindible, tanto la labor y entrega del equipo de limpieza del consistorio como de las empresas contratadas para este fin, prácticamente diaria desde marzo del pasado año.

Otro de los puntos importantes fue la adquisición de mascarillas y el correspondiente reparto entre los vecinos, además de la compra de equipos de protección individual (EPI) para los empleados municipales o la modificación de los protocolos de trabajo para evitar el contagio de estos en el ámbito local. Un material que no era fácil de encontrar, pero

que supuso el primer punto del día de muchas de las reuniones de equipo, puesto que lo principal era que todos los simanquinos estuviesen lo más protegidos posible.

De ahí que en pleno confinamiento domiciliario comenzase la compra, organización y previsión del primer reparto masivo dirigido a todas las familias del municipio que finalmente se celebró el 16 de mayo con el comportamiento ejemplar de todos y cada uno de los vecinos de Simancas que acudieron a las zonas de recogida, especialmente habilitadas para cumplir con las normas de seguridad en cuanto a distancia interpersonal, pero también desinfectadas en varias ocasiones durante las horas en las que se desarrolló la acción. Una convocatoria tan esencial y positiva en cuanto a resultados que volvió a repetirse en el mes de diciembre con un nuevo reparto para los vecinos que complementa los que ya se hicieran a todos los colegios, escuelas o centros municipales durante el pasado año

Éxito de respuesta en los repartos de kits

A estas alturas, todos sabemos que las mascarillas, el gel hidroalcohólico o la distancia social son, sin duda alguna, los mejores aliados para evitar contagiarnos, pero ¿y si nos contagia el pesimismo o nos paraliza el miedo?

Un hecho que para el Ayuntamiento de Simancas no pasó inadvertido y que supuso la contratación de un

Gabinete Social formado por una psicóloga y una mediadora social, como parte del Plan Económico y Social, que ha servido como apoyo a todos los vecinos para la gestión de una crisis, no solo sanitaria, sino económica y social, sin precedentes para las presentes generaciones.

Plan de ayudas para los vecinos

De ahí que el cuidado de la salud mental para lograr el bienestar en el campo psicológico y emocional, además de en el ámbito doméstico o laboral se convirtiera en un pilar del Plan Económico y Social que se hizo extensible a las ayudas económicas a familias y empresas de la localidad.

Unas aportaciones que, por valor de 300.000 euros se han centrado en el fomento e impulso de la actividad económica del municipio ante la crisis originada por la COVID-19 y que se traducen en más de 90.000 euros en ayudas sociales a familias y ayudas por riesgo de exclusión de las que ya se benefician 15 familias del municipio. Si nos centramos en el ámbito empresarial del municipio, 35 han sido las empresas a las que se les ha concedido la ayuda, 15 en la primera convocatoria y 20 en la segunda.

Del mismo modo, en un esfuerzo del Equipo de Gobierno para potenciar la actividad formativa de personas desempleadas se solicitó a la Junta de Castilla y León, dentro de su programa mixto de formación y empleo, el desarrollo de la primera fase de la Escuela Taller de Construcción, cuyo proyecto contempla la formación teórica en diferentes materias y la formación práctica, y remunerada, que conllevará la construcción de unos baños accesibles en la plaza de toros del municipio.

Un ilusionante proyecto como la primera Escuela Taller del municipio que va a volver a solicitarse a la Junta de Castilla y León tras denegarse la primera solicitud.

Del mismo modo, y siempre desde el respeto, se han llevado a cabo acciones en memoria de todas las víctimas y las familias afectadas ■

Repartos en mayo y enero

Los cuatro colegios contarán con purificadores de aire frente al virus

El Consistorio aporta seguridad sanitaria a las aulas y permitirá un importante ahorro energético, ya que hará necesaria una menor ventilación

Los cuatro colegios de Simancas contarán con purificadores de aire para hacer de sus aulas espacios más seguros, con un aire libre de virus y con menos necesidad de ser ventilados. Un plan que en breve se hará efectivo con el préstamo de estos aparatos a los centros educativos, además de con su instalación en las dependencias públicas.

La inversión permitirá situar estos elementos en espacios municipales como oficinas centrales del Consistorio, Biblioteca, Escuela Infantil, Escuela de Música, Salón de Actos, Sala de Cultura, centros médicos y Comisaría de Policía, entre otros.

Estos aparatos purificadores contribuyen con su eficiencia a un considerable ahorro energético, dado que será necesaria una menor ventilación natural de las aulas con la consiguiente pérdida de calor.

Del mismo modo, elimina el 99,7% de bacterias y hongos flotantes, virus, polvo, ácaros, aerosoles, alérgenos y otras sustancias nocivas para la salud (NO_2, SO_2…).

Los filtros se situarán en diferentes dependencias municipales

La medida será posible gracias a la subvención de 58.000 euros concedida por la Junta, que también permitirá instalar iluminación LED en la urbanización El Silo, el primer núcleo de población de Simancas que contará íntegramente con esta tecnología. De este modo, supondrá un hito dentro de la apuesta municipal por sustituir la iluminación convencional por modelos más eficientes.

La subvención concedida por el Ejecutivo regional, que cubre el 80% del presupuesto de las actuaciones, también permitirá la construcción de un campo de fútbol en la urbanización Las Aceñas, una antigua demanda vecinal que de este modo se verá atendida. ■

Lecciones de la pandemia

Para los que vivimos en Simancas, la pandemia ha sido una reválida, un reencuentro con la virtualidad de nuestra residencia: nunca un entorno rural estuvo tan integrado en otro urbano como en esta ocasión en que la fuerza mayor más destructiva, la de la salud, nos obliga a permanecer en nuestras casas más de lo habitual. Estos últimos meses ha sido frecuente escuchar a nuestros vecinos y a los que no lo son qué bueno es vivir aquí, que al salir de casa, en el quicio de la puerta, nos encontramos de bruces con el campo, con el río, con el camino: la naturaleza a la puerta de la casa.

"La naturaleza es un equilibrio sutil, pero indispensable"

La vida se nos ha complicado de repente al género humano recordándonos no solo nuestra contingencia sino la necesidad de respetar las leyes de la naturaleza. Con frecuencia somos agresivos contra el entorno, demasiadas veces intervenimos para intentar cambiar sus leyes, y solemos salir trasquilados. Y justamente es ahora cuando nos damos cuenta de hasta qué punto nos necesitamos los unos a los otros, porque la naturaleza es un equilibrio, sutil, eso sí, pero indispensable.

Vivir en Simancas es un privilegio. Abrir la ventana y encontrarse la anchura castellana a la vez que en las proximidades habita la gran ciudad; acompañar al Pisuerga nada más abandonar Valladolid y disfrutarlo antes de que se diluya en el padre

Ignacio Fernández

Duero. Acurrucarse a la vera de la mayor memoria histórica de España, el Archivo, que nos da profundidad y una entidad que para sí quisieran otros. Simancas es una mixtura de pasado y presente, de entorno urbano y medio natural, del castillo anclado y presente junto al río que no cesa. Un privilegio al alcance de unos pocos y por lo tanto privilegiados.

La historia es -mejor, debería ser- la gran maestra de las generaciones, pero desgraciadamente no puede decirse que la gente, dada nuestra soberbia, sepamos aprovechar sus lecciones. La pandemia es algo que ha ocurrido reiteradamente a lo largo de los siglos y el final está escrito: lo está en los anales de los documentos, muchos de los cuales yacen en nuestro archivo a la espera de que las enseñanzas que contienen puedan ser aplicadas por nosotros. ¡Ay si fuéramos menos soberbios y más humildes reconociendo que todo lo que ocurre ha ocurrido ya alguna vez y nos sometiéramos a sus dictados, cuántos disgustos y cuántos desastres nos ahorraríamos! Ojalá supiéramos digerir la historia, una de las protagonistas de nuestra villa, y que sus enseñanzas nos nutrieran y nos protegieran.

Y el río, bajo el puente romano, también histórico, que ejemplifica lo que somos, ese río siempre presente, siempre yéndose, siempre distinto sin perder su esencia diferencial. El Pisuerga que nos recuerda la segunda gran lección. Que nada es permante a excepción del cambio, como ese río en el que nunca podremos bañarnos dos veces en la misma agua. Que es el mismo y distinto a la vez. Que corre siempre en busca de su destino por muy difícil que sea la estación del año de la que se trata.

“El Pisuerga ejemplifica lo que somos”

Nuesto histórico archivo contiene las lecciones de la historia que las generaciones presentes y futuras tendríamos que saber vivir y descifrar. Nuesto río inmortal nos alecciona a diario sobre la necesidad de seguir adelante, siempre cambiando, siempre nuevos siendo los mismos. Y la gran lección: la importancia del escenario y del entorno, vivir donde se pueda encontrar sostenibilidad y acomodo confortable. Vivir en Simancas ■

Quince cámaras permiten una mayor seguridad del tráfico

Todas las imágenes se reciben en directo, centralizadas en las oficinas de la Policía Local

La necesidad de mejorar el tráfico rodado en los accesos al municipio y en los puntos más concurridos ha llevado al Ayuntamiento a instalar cámaras de seguridad, que permiten regular mejor el flujo de vehículos.

Las cámaras se instalan estrictamente con el objetivo de que la Policía Local pueda gestionar la seguridad del tráfico y así evitar incidencias. Todas las imágenes se reciben en directo, centralizadas en las oficinas policiales situadas junto al Ayuntamiento.

Hay quince cámaras instaladas, pero se va a superar el medio centenar

Se trata de cámaras IP de tecnología 100% digital, que captan imágenes en alta calidad, entre full HD (dos Mpx) y 4K (ocho Mpx), lo que ofrece una resolución muy adecuada para su función.

En la actualidad hay quince cámaras instaladas, aunque a medio plazo superarán el medio centenar.

Algunos puntos que cuentan con esta dotación son el entorno de la carretera CL-600 y el acceso a las urbanizaciones El Silo, El Plantío, Entrepinos, Las Aceñas y El Pichón.

También se han colocado cámaras en espacios concurridos, como la Plaza Mayor o el parking de autocaravanas situado junto al Puente Medieval ■

Policía Local, al servicio del ciudadano

Los vecinos de Simancas siempre tienen la ayuda que necesitan. La Policía Local del municipio acaba de ampliar su plantilla a siete agentes. El horario de servicio, como norma general es de 8 a 22 horas los días laborales, mientras que festivos y fines de semana trabajan desde las 11 hasta las 22 horas. A este respecto, también acaban de aumentar la disponibilidad de los policías.

Además, están en cualquier acto que requiera la presencia de los agentes, como son las fiestas patronales, semana cultural, ampliación del horario nocturno los fines de semana y campañas concretas como las restricciones a la movilidad en horario nocturno y otras.

El municipio tiene instaladas en la localidad quince cámaras en distintas vías de titularidad municipal con la finalidad de controlar el tráfico en los accesos y salidas de los distintos núcleos poblacionales.

Los agentes están en todo acto en el que les requieran

Las grabaciones, siempre que es necesario, se las facilitan a la Guardia Civil cuando se produce algún hecho delictivo. Este circuito de cámaras va a ir extendiéndose a más puntos del municipio.

Entrega de material escolar

El número de incidencias denota que el municipio es un lugar muy seguro y tranquilo, si bien las cifras concretas sobre actos delictivos están en posesión de Guardia Civil, con quien mantiene una estrecha relación la Policía Local.

El año pasado solo tuvieron que detener a tres personas por este tipo de motivos.

En cuanto a la siniestralidad, los accidentes en vías de titularidad municipal son escasos y normalmente leves. Las actuaciones que se han realizado en muchas vías, con pasos de peatones sobreelevados y las mejoras de pavimentación, señalización e iluminación han dado sus frutos.

Simancas es un pueblo idílico para la práctica de deportes como el ciclismo, con muchos kilómetros de carril bici. No ha habido que lamentar ningún fallecido por accidente desde hace años ■

Simancas se volcó para no quedar paralizada por Filomena

Empleados municipales, concejales y vecinos dedicados a la agricultura trabajaron durante cuatro días para que la localidad mantuviera su actividad sin riesgo para las personas

La borrasca Filomena paralizó Castilla y León durante cuatro días, del 9 al 12 de enero, aunque antes había demostrado su fuerza en otras regiones españolas.

El Ayuntamiento de Simancas celebró una reunión de coordinación para tener listos todos los recursos municipales, de modo que el sábado 9 de enero todos los trabajadores del Ayuntamiento y de empresas colaboradoras se encontraban de guardia.

Ya con el municipio copado por la nieve y el hielo, gran parte de los esfuerzos se centró en eliminar estos elementos de los viales y en echar sal sobre el asfalto para facilitar la circulación de personas y vehículos.

Todos los empleados municipales estaban en alerta cuando llegó la borrasca

Como muestra de la magnitud de las labores realizadas, en apenas cuatro días se vertieron **40.000 kilos de sal, diez veces más de lo que demanda el municipio en un año normal.**

También hay que tener en cuenta que el municipio cuenta con 8 kilómetros de calles y carreteras, que abarcan un total de 38.814 metros cuadrados, y las labores de limpieza se pudieron realizar gracias a la colaboración de

Las labores se desarrollaron a lo largo de cuatro días

algunos vecinos. También participaron agentes de la Policía Local, empleados municipales y concejales del equipo de gobierno.

En los primeros momentos la mayor parte del trabajo se centró en el casco histórico por razones de seguridad, ya que la presencia de hielo y nieve resulta mucho más peligrosa en las calles situadas en cuesta.

La prioridad fue establecer un anillo de seguridad en el perímetro del casco histórico, de modo que no quedara aislado y pudieran acceder a él los diferentes servicios.

Simancas cuenta con ocho kilómetros de calles y carreteras

Una vez conseguido esto, se despejaron las principales calles del casco y se mantuvieron abiertas las carreteras principales del municipio, como el Camino Viejo de Simancas o la Carretera de Pesqueruela. Los esfuerzos también se dirigieron a que ninguna urbanización quedara aislada y se atendió de forma especial a las personas con dificultades de movilidad ■

Chisco Lagarto, un profesional del golf que enseña en Entrepinos

Francisco 'Chisco' Lagarto lleva **treinta años manejando con destreza hierros y maderas.** Máxima potencia unas veces y un toque sutil otras. Siempre con la mayor precisión posible para embocar, al final de cada hoyo, la bola con el menor número de golpes posible. Chisco tenía ocho años de edad cuando se unió a sus padres en la práctica del golf en Simancas, y sigue en ello. Combina su actividad como jugador profesional con la docencia en el Club de Golf Entrepinos.

El campo, "corto y bastante técnico", era un proyecto aún sin concluir. "No estaba todavía la casa club…", recuerda Chisco. Los aficionados iban entonces a practicar el 'putt' y con el 'driver' en el campo de práctica situado enfrente del colegio Peñalba. En la escuela había muchos niños. Pasaban días

Es el único que ahora ejerce como profesional y docente

Forma parte de la Jon Rahm For Kids

enteros allí practicando por la mañana. Comían en las instalaciones todos juntos y, por la tarde, entrenaban otra vez.

Es posible tomar clases de todos los niveles

La vida de Chisco ha estado siempre -y así continúa- ligada al golf. Como amateur ha estado en competiciones representando a España. En 2004 pasó a la categoría profesional, de manera que dedicó cuatro años solo a la competición de alto nivel. Ha representado a la PGA de España en el Campeonato de Europa. A partir de 2008 compagina la competición con la docencia. En la actualidad está también en la dirección y organización de Jon Rahm For Kids.

"Hay mucha afición al golf en Valladolid", asegura. La gestión del campo de Entrepinos cambió hace aproximadamente un año y ahora, con precios más asequibles y otra filosofía, se ha notado un repunte en el número de jugadores.

"Hay equipos de golf más asequibles que otros. Sí hay que estar federado para jugar, pero no es elitista. Hay deportes que son mucho más caros", justifica para animar a que todo el mundo se acerque a probar con los palos. Cualquiera puede darse una vuelta por Entrepinos para disfrutar del ambiente que allí se vive.

La pandemia, además, ha motivado la vuelta al golf de personas que lo habían dejado. También que haya más jóvenes interesados en este deporte. Todo por el atractivo que supone estar activo al aire libre sin las restricciones imprescindibles en otros ámbitos. "Para muchos es una liberación. Ha influido en

el buen sentido", atestigua el golfista simanquino.

Con Chisco es posible tomar clases independientemente de los conocimientos y de la edad de cada aprendiz, compartir el 'green' con un profesional, ya que el Club de Golf Entrepinos está abierto a todo el mundo ■

Todo el Camino Viejo será carril bici hasta Vallsur

Simancas consigue del Ayuntamiento de Valladolid el compromiso de enlazar los dos cascos urbanos

El Ayuntamiento de Simancas ha arrancado al de Valladolid el compromiso de enlazar los dos municipios por carril bici.

La actuación podría comenzar este verano y supondrá enlazar el entorno del centro comercial Vallsur con El Pichón a lo largo de seis kilómetros del Camino Viejo. Se trata de una antigua reivindicación de Simancas, cuyo Ayuntamiento ha hecho un esfuerzo muy importante por implantar este tipo de vía para enlazar todas las urbanizaciones entre sí y con el casco histórico.

Durante el anterior mandato se completó la unión de todas las urbanizaciones mediante carril bici y cuando Valladolid cumpla su compromiso se habrá completado el anillo para recorrer en bicicleta desde el centro comercial hasta el Puente Medieval, y de ahí hasta Puente Duero para poder regresar a Valladolid a la altura del barrio de La Rubia.

Está prevista la construcción de una vía similar hasta Arroyo de la Encomienda

También está prevista la instalación de un carril bici entre Arroyo de la Encomienda y Simancas a través del Camino de la Cruz, que enlaza el antiguo pueblo de Arroyo con el casco de Simancas. La actuación correrá a cargo de la Diputación Provincial. A medio plazo, desde el Ayuntamiento también se contempla enlazar mediante carril bici el Puente Medieval y el Puente Nuevo, a través del camino Rabil, para reafirmar a Simancas como un municipio en el que disfrutar del contacto con la naturaleza ■

El Equipo de Gobierno insta a la Junta de Castilla y León a unir el carril bici a la altura de 'Los Pinos'

Simancas contará con un nuevo centro de ocio de 200 metros cuadrados

Las instalaciones, situadas junto a la iglesia de San Juan Pablo II, acogerán actividades dirigidas, clases, presentaciones o exposiciones para todos los vecinos del municipio

Simancas contará pronto con un nuevo centro de ocio de más de 200 metros cuadrados. La ampliación del centro ubicado junto a la iglesia de San Juan Pablo II, en la calle Miguel de Cervantes, prestará servicio a todos los vecinos de la localidad.

Se trata de unas instalaciones polivalentes, con tres salas separadas por paneles que pueden retirarse para obtener un solo espacio, que sumado al pasillo permitirá dar cobertura a actividades muy concurridas, una vez pase la amenaza del coronavirus.

Este edificio polivalente completará la oferta de las dotaciones existentes en el municipio, como el auditorio de La vaguada, la sala Alicia B. Gould, La fanega o la Sala de Cultura, entre otras. El objetivo es proporcionar a los vecinos un espacio con características multifuncionales que pueda recoger actividades dirigidas, clases, así como presentaciones o exposiciones.

Las premisas de su diseño han sido diálogo con el entorno, sencillez y austeridad

Sobre un anteproyecto elaborado por el arquitecto municipal, Raúl Bernal, el desarrollo del Proyecto de Ejecución ha sido contratado al estudio Workier Arquitectura, dirigido por los arquitectos Ángel Rodríguez de Santiago y Pablo Brezmes Temprano.

Las premisas fundamentales para el desarrollo del proyecto se basan en cuatro líneas de trabajo: diálogo con el entorno, sencillez y austeridad, flexibilidad y polifuncionalidad y sostenibilidad y bajo mantenimiento.

Basándose en estos criterios se diseña un edificio de líneas actuales en el que se cuidará especialmente el confort interior para el uso y disfrute de los vecinos ■

Con la bici y desde casa

Deporte en Casa' es una iniciativa municipal para fomentar la actividad física de forma segura, sana y libre de contagios: hacer deporte sin correr riesgos.

Es un servicio pionero en Castilla y León. El Ayuntamiento alquilará al vecino que lo desee una bicicleta de 'spinning', para que se la lleve a su casa. Consta de dos clases diarias en directo desde una plataforma con acceso privado. También ofrece la opción de realizar las clases en diferido en cualquier momento del día, ya que estarán archivadas.

La inscripción es mensual con un coste de 25 euros por usuario. El resto lo subvenciona el Consistorio. En un principio la duración va a ser de un máximo de tres meses, en función de la demanda que haya.

Entrenar y disfrutar del ejercicio de la manera más segura

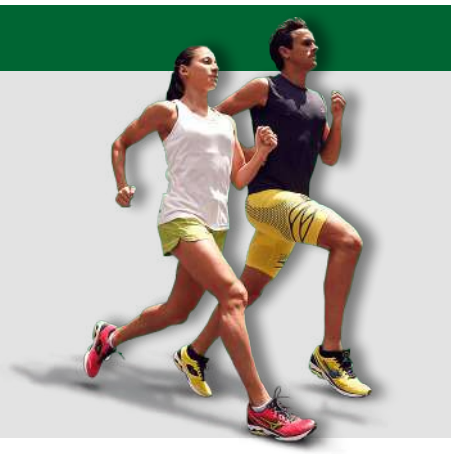
Instructores certificados y de máximo nivel, con amplia experiencia y conocimientos, serán los encargados de que los vecinos de Simancas disfruten tanto emocional como físicamente de esta actividad de 'ciclo indoor'. El instructor dirigirá la actividad que se desarrolla sobre una bici estática de piñón fijo, que con un volante o rueda de inercia hace que el pedaleo sea continuo. La clase dura entre 45 y 50 minutos, para quemar una media de 500 kilocalorías por sesión, también si tienes bici en casa.

Es apta para todo tipo de personas, ya que cada bicicleta dispone de un sistema de regulación de fuerza con el que cada usuario puede trabajar según su condición física ■

Infórmate en:
simancasdeportes@gmail.com

BENEFICIOS

- Acondicionamiento y mejoras de las principales capacidades
- Mejora cardiovascular y respiratoria
- Mejora de la musculatura implicada (tren inferior)
- Activación en musculatura menos implicada
- Fortalecimiento de articulaciones e inserciones
- Prevención y control de peso
- Prevención de la hipertensión arterial
- Reduce la posibilidad de lesionarse
- Mejora el estado psicológico
- Reduce estrés, ansiedad y depresión
- Mejora la capacidad de la relación social
- Mejora la calidad de vida del participante en la actividad



La Vaguada ya cuenta con un centro de esparcimiento canino

Existe otro en El Silo y muy pronto comenzarán las obras del centro de Entrepinos. Desde el Ayuntamiento se buscan nuevos emplazamientos para unas instalaciones de demanda creciente

Ya se encuentra operativo el nuevo Centro de Esparcimiento Canino situado en la parte baja del parque de La Vaguada.

Permite dejar libres los perros durante el paseo

La instalación responde a la demanda existente en el municipio para que se le dotara de este tipo de espacios, áreas establecidas en zonas verdes, delimitadas mediante señales verticales y paneles explicativos, en las que los ciudadanos pueden dejar libres a sus mascotas durante sus paseos.

El objetivo de este tipo de espacio es fomentar la correcta utilización de los parques y jardines municipales, así como la buena convivencia entre animales domésticos y ciudadanos, en sintonía con la condición de Simancas como municipio volcado con la naturaleza y el medio ambiente.

Favorece la convivencia entre mascotas y ciudadanos

Simancas cuenta con otro centro de esparcimiento canino en la urbanización El Silo y se está valorando situar nuevos espacios para perros, tanto en las urbanizaciones como en el casco histórico, para dar servicio a los numerosos vecinos que conviven con sus mascotas ■

SÍGUENOS EN REDES SOCIALES

Información actualizada a diario sobre nuestra localidad

facebook.com/ AytodeSimancas

twitter.com/ AytoSimancas

instagram.com/ aytosimancas

Ayuntamiento Simancas

TWITTER

FACEBOOK

INSTAGRAM

VISITA NUESTRO CANAL DE YOUTUBE

YOUTUBE: Ayuntamiento Simancas

REDMADRE

Atención a embarazadas en exclusión social

En la Asociación Redmadre, sin ánimo de lucro, atienden a mujeres embarazadas en situación de exclusión social; para que puedan seguir adelante con su embarazo, si lo desean. En una docena de años en activo ha prestado ayuda a más de 1.200 personas. En la actualidad trabajan con 292 madres y sus familias.

"Es una labor muy gratificante. Ocho de cada diez mujeres que acuden en busca de ayuda deciden seguir adelante con su gestación, conscientes de que ese hijo suyo que va a nacer será, a la larga, un gran apoyo para salir adelante", comenta María del Mar Sabadell, presidente de la Asociación Redmadre.

Fieles al lema '¡Nunca estarás sola!', la actuación diaria del colectivo incluye diferentes fases: acogida, escucha -conocer la situación personal, estado emocional y situación laboral y familiar-, información -que estén al día de las ayudas públicas a las que tienen derecho-, formación -cursos sobre el cuidado del embarazo y bebé-, ayuda material -ofrecen todo lo necesario para cuidar al bebé hasta que haya cumplido los dos años (leche, pañales, cereales, potitos, coche, cuna, bañera, trona, corralito, sillas de paseo, etc.) y si es necesario les inscriben en el Banco de Alimentos para proporcionarles la comida mensual. "Es una labor de acompañamiento que transciende a su familia", explica.

ASOCIACIÓN REDMADRE

C/ San Ildefonso 7 3º
47006 Valladolid

Paseo Arces 48
47130 **Simancas (Valladolid)**

Teléfonos:
983 266 426 /656 900 959

'¡Nunca estarás sola!' es su lema

La pandemia interrumpió y limitó estas labores de repente, así que tuvieron que aguzar el ingenio. Durante el confinamiento, y ahora, el contacto directo es a través de llamadas telefónicas, o por WhatsApp.

Redmadre cuenta con 60 voluntarias que, por turnos, hacen posible esta labor diaria. Tienen el teléfono disponible en todo momento y sus servicios son todos gratuitos. Dan lo que les donan. "Para hacer frente a la compra de pañales y leche siempre hemos acudido a recogida en supermercados", dice. También organizaban eventos para recaudar fondos, que ahora están interrumpidos, así que recurren a la solidaridad de particulares y empresas interesadas en ayudar.

"Agradecemos a todas las empresas y particulares que han colaborado con nosotras, recuerda la presidenta María del Mar Sabadell ■

‘De la cuna a la cultura’, una biblioteca desde recién nacido

El Ayuntamiento de Simancas promociona la cultura con una campaña municipal que pone de relieve la importancia de la lectura y el acceso a la Biblioteca Municipal que tienen a su disposición todos los simanquinos. ‘De la cuna a la cultura’ es la iniciativa con la que el Consistorio regala, desde ahora, a cada recién nacido en la localidad un libro.

“Allí podréis ir descubriendo una gran selección de ejemplares para su estimulación en la sección de bebeteca”, reseña el alcalde, Alberto Plaza, en la carta que remite al padre y la madre del bebé. En la misma misiva, además de felicitarles por el nacimiento, informa a los padres de cuál es el propósito de la campaña municipal ‘De la cuna a la cultura’ y del regalo del libro para el bebé. También les invita a que visiten la biblioteca.

La herramienta del libro nos acompaña siempre

“El libro es una herramienta que nos acompaña de por vida, y eso es lo que queremos”, justifica Eva Valentín, responsable de la Biblioteca Municipal, al mismo tiempo que describe el lugar en el que trabaja como “el mayor centro de información del mundo”.

El Ayuntamiento, consciente de que en las actividades de los niños participan también sus progenitores, impulsa así que haya “continuidad” en el disfrute de los fondos de la biblioteca.

La Biblioteca de Simancas, en la calle Cañuelo, dispone de 30.000 volúmenes, además de cerca de 5.000 películas y documentales en formato DVD y películas en VHS. También está suscrita a diez revistas mensuales y tres periódicos.

Ofrece un servicio público, gratuito y abierto a todo tipo de lector. Da todas las facilidades para que los vecinos incentiven su curiosidad y alimenten sus inquietudes con el acceso a la cultura y la información ■

La Navidad, por YouTube

En un año atípico para todo, la conclusión no podía ser tampoco acorde con la tradición. Pero la voluntad de muchos ciudadanos y entidades públicas para mantener los hábitos de cada final de ejercicio han hecho todo lo posible para que nada se pierda. Nada de lo bueno, de lo que importa a todos. Este es uno de los cometidos en los que el Ayuntamiento ha puesto empeño y todo el cariño: en que la Navidad fuera lo más parecida a la de toda la vida.

Todo estaba listo para celebrar la tradicional cabalgata de reyes, que fue imposible disfrutar con los simanquinos siguiéndola a pie de calle. En cambio sí pudieron verla desde su casa, a través del canal municipal en la plataforma YouTube.

Antes, el mismo día seis de enero, todos los menores de doce años habían recogido de su buzón la carta en la que los Magos de Oriente que les enviaban una mascarilla, un lápiz y el enlace a internet en el que podían acceder al vídeo con el periplo de los Reyes por Simancas.

Las imágenes comenzaban con una niña escribiendo una misiva, en la que les daba instrucciones para que no se perdieran. Después, tres pajes despistados recorren algunos de los lugares singulares de la localidad sin saber muy bien dónde están. Los reyes, al final, lanzan un mensaje a que todos se cuiden, y también a la familia y al planeta. Del lápiz nace una planta después de ponerlo en maceta.

MÚSICA Y MÁS

También en el canal del Ayuntamiento en YouTube se han podido ver las diferentes actuaciones musicales y el teatro grabado sin público en el centro cívico La Vaguada. 'Diario de seis cuerdas' (Raúl Olivar), 'De Miguel a Delibes' (Valquiria Teatro), 'El mágico planeta de los instrumentos insólitos' (Fetén Fetén), 'Historia de un calcetín' (La Canica Teatro), 'Alicia' (Teloncillo Teatro) y 'El mirlo blanco' (Rayuela Producciones) fueron los espectáculos.

Además, para imbuir de espíritu navideño unas fechas tan entrañables, el alumbrado específico ha llegado a las urbanizaciones y núcleos de población de Simancas. ¡A nadie le ha pasado inadvertida la Navidad! ■

Youtube: Ayuntamiento de Simancas

Simancas inspira a Arturo Pareja Obregón

El arrullo del Pisuerga es una de las músicas que más escucha Arturo Pareja Obregón, cantante y compositor de fama internacional que vive parte del año en Simancas, y que escogió la localidad para refugiarse durante el confinamiento. El autor de canciones como 'Sevilla', 'Cantinero de Cuba' o 'De tripas corazón' parece dar la razón a quienes destacan a Simancas como lugar de cultura, y ha sido aquí donde ha compuesto su primer musical, integrado por 18 canciones y que pronto verá la luz.

Vivió una niñez rodeado de artistas

Se trata de un nuevo comienzo para este compositor de 56 años, pianista que aprendió a tocar de oídas, gran amante del mar y la navegación, que vivió una niñez rodeado de artistas; eran los amigos de su padre, Manuel Pareja Obregón, uno de los grandes impulsores de la música popular andaluza. No sorprendió a su entorno cuando, a los seis años, Arturo grabó su primer disco, con la productora Hispavox.

También creció entre libros, merced a la gran librería de su casa sevillana, y había bebido de Machado, de Lorca y de Bécquer cuando aterrizó en Madrid a principios de los años 80, en plena Movida como explosión cultural. Eran tiempos frívolos, de poca profundidad pero de gran libertad, y Arturo participa en ellos desde su propia trinchera, construida a base de lectura, de vino tinto, de guitarras que pasaban de mano en mano.

"Las tabernas eran lugares donde fluían mejor el amor y la amistad", recuerda Pareja Obregón, que entonces lucía melena becqueriana, y que sigue defendiendo que el romanticismo es lo que nos hace seguir siendo humanos, lo que nos mantiene como especie. "En aquellos tiempos el foclor de Rocío Jurado, de Lola Flores, pasó a un segundo plano", frente a los grupos que tenían una vida de un solo año. En ese contexto de ponerlo todo patas arriba, la CBS confía en él como valor seguro, como joven talento al que esperaba una carrera sólida. Era 1984 y veía la luz el disco 'Sevilla'.

"El romanticismo nos hace ser humanos"

Desde entonces Arturo ha sido capaz de desarrollar un estilo propio, de baladas románticas basadas en piano y voz, que no existía en España aunque sí en Hispanoamérica. También ha tejido sólidos vínculos de amistad con artistas como Antonio Carmona o Alejandro Sanz, o con el productor y cazatalentos Miguel Ángel Arenas 'Capi'.

No encuentra conflicto entre la música y la letra de sus

canciones.
"Siempre compongo música y letra a un mismo tiempo, de forma sencilla", describe quien reivindica la influencia de Chopin "interpretado por un pianista de la talla de Rubinstein" y de Stevie Wonder, "uno de los grandes baladistas de todos los tiempos".

"La industria musical ha desaparecido"

¿Cómo ve la música actual Arturo Pareja Obregón? "Hoy la cultura está de capa caída, sobre todo porque un sector de artistas se politiza, deja de ser artista, cuando el creador debe ser libre, apolítico, bohemio", recalca.

En cuanto a la música, "los diferentes gobiernos nos han mandado a un pozo. Nos fastidiaron con el top manta, después vinieron las descargas… con lo que se ha hecho un daño irreparable a un sector del que forman parte los cantantes, pero también los músicos que los acompañan, las productoras, aquellas tiendas en las que ojeabas vinilos… Era una industria magnífica", lamenta.

El panorama ha cambiado mucho, decimos, y hoy Arturo ve su carrera orientada hacia los musicales, componiendo y dirigiendo. Es el fruto de un espíritu libre, creativo, que sigue derrochando ilusión por la música ■

'A un paso', catorce miradas sobre el arte

Catorce artistas de diferentes disciplinas participan en la exposición 'A un paso', una propuesta de Backyard Simancas Art Gallery que ofrece al público otras tantas formas y técnicas de interpretar la expresión artística.

Tanto el público que acuda a la galería como el que se asome desde el exterior puede apreciar obras de escultura, impresión digital, joyería, grabado, aguafuerte, aguatinta, estampación, pintura al óleo, obra matérica, fotografía, poesía e incluso una obra efímera elaborada por el cocinero Jorge Vásquez: unos bombones pintados a mano.

Pablo Gómez participa con sus esculturas con hierro y su obra matérica con arenas. Para él, se trata de una exposición "para abrir los ojos y los sentidos y, por qué no, seguir caminando en el apasionante mundo del arte".

Es la primera exposición para el cocinero Jorge Vásquez

También participan la agencia fotográfica caraAcara; la fotógrafa Carolina Pérez; el pintor Eduardo Vidal; Irene Dewitt con su libro de poesías; Jorge Vásquez con los mencionados bombones pintados de forma artesanal; Laura Reyes con ilustración, impresión digital y bolígrafo; Liane Ruiz con óleo sobre madera; Natha Piña con obra matérica en madera, caucho y hierro, y Salvador Vico con su elegante joyería transformada en escultura.

Además, está presente el Grupo Agua Fuerte, integrado por Carmen Andrés, Mercedes Vecino, Mónica Aguado y Rufa Fernández.

EL PROCESO DE 'COVICIMIENTO'

Carlos Caraja, de la agencia caraAcara, lleva cerca de un año residiendo en Simancas, un periodo que coincide con un renacer personal y profesional, al que ha bautizado como 'covicimiento'. Caraja destaca de Pablo Santamaría "la perseverancia por hacer de su galería un pilar del arte rural de este país". Del diálogo entre ambos artistas fue surgiendo la idea de crear una exposición conjunta de artistas con las mismas necesidades de comunicarse "a un paso".

REPORTAJE GRÁFICO: **CARAACARA**

Este fotógrafo aporta dos imágenes en tintas pigmentadas sobre lienzo y montadas sobre foam con alma de aluminio en base negra. La primera de ellas se titula 'La magia está en tus manos'.

También presenta 'Alma', una fotografía realizada el día oficial de la inauguración de la galería (de fuera hacia dentro y a través del cristal), que quiere reflejar la semilla artística puesta en el ámbito rural con la galería BackYard Art Gallery. Para el responsable de caraAcara, la muestra "da paso a las necesidades que tenemos los humanos de alimentar nuestras almas con todo lo creado".

Son artistas que comparten la necesidad de comunicarse

LA COCINA ENTRE LAS ARTES PLÁSTICAS

Jorge Vásquez, nacido hace 40 años en la ciudad peruana de Callao, ha trabajado los últimos 15 años en la cocina del Restaurante Cepa 21, en Castrillo de Duero. Su cocina está basada en el territorio y sus productos, aunque de vez en cuando se permite algún guiño a la cocina peruana, una de las más diversas del mundo. En su carrera ha tenido poca relación con la pastelería, asignatura que decidió aprobar durante el confinamiento, con el chocolate como protagonista. Fueron meses de experimentar, dado que el trabajo con este alimento es especialmente delicado.

El objetivo es convertir Simancas en referente internacional

Esta es la primera exposición para este cocinero que nunca había tenido relación con las artes plásticas pero que se ha visto deslumbrado por las posibilidades de tomar el pincel y pintar siguiendo la estela de su inspiración, "sin estrategia ni patrones predefinidos", hasta elaborar 150 bombones diferentes.

ARTE QUE ABRE PUERTAS

Eduardo Vidal es un pintor enfocado al arte abstracto inverso, una concepción de la pintura que mira hacia el futuro, que abre nuevos caminos que serán estudiados dentro de 20 o 30 años en disciplinas como la arquitectura, la ingeniería, la decoración o el urbanismo, señala.

Participa en la muestra porque comparte con Pablo Gómez la apuesta "por hacer de Simancas un referente cultural a nivel mundial". Y está camino de ello, como ha constatado cuando ha expuesto en ciudades como Londres, París o Nueva York ■

Un 2021 sin celebración para sus 35 cofrades

Necesitamos "nuevas cofrades, jóvenes y con ganas de hacer cosas"

Los ojos vivarachos y nostálgicos de Aurelia, Anunciación y María Jesús, o como todos la conocen, Chusa, reflejan la alegría de tiempos mejores, de celebraciones y de bailes juntas, "cuando no había bicho y sí más alegría", según nos reconocen con añoranza. Un dinamismo que vendría muy bien para la cofradía, pero que requeriría, como comentan, de nuevas generaciones de cofrades, "jóvenes y con ganas de hacer cosas".

La Cofradía de Santa Águeda de Simancas cumple ya 30 años y, a pesar del sabor agridulce que ha dejado la celebración en este 2021, ellas no pierden la esperanza y ilusionan con el recuerdo de sus 'tiempos mozos' en la cofradía. Hace tan solo unos años, pero parece que hace siglos cuando bailaban por las calles del pueblo, sin mascarillas y bien arrimadas, y cuando la misa de su patrona, Santa Águeda era un hervidero de gente, pero, sobre todo, de mujeres orgullosas y bien avenidas.

La cofradía nace en 1991

Estas tres águedas simanquinas, cuentan en tono risueño cómo disfrutaban de los viajes a Valladolid, junto a otras asociaciones de la provincia, para hacer de cada 5 de febrero una jornada especial, no solo de reivindicación, sino también de reconocimiento a la mártir que protege a las

mujeres de los partos difíciles, los problemas de la lactancia de sus bebés o el cáncer de mama, además de ser la patrona de las enfermeras.

Diseño y elaboración de los trajes tradicionales

Esta cofradía nace en 1991 de la ilusión de un grupo de mujeres de Simancas que, sin ni siquiera tener trajes, fundaron la Cofradía en honor a Santa Águeda para, años después, volcarse en la elaboración de unos diseños propios, bien confeccionados y con todo lujo de detalles y abalorios, gracias a la buena mano de 'Nunci' (Anunciación) que, actualmente, sigue cosiendo bellísimos trajes para pedidos de toda la provincia.

"Lo importante es juntarnos y pasarlo bien"

Una pasión que le llega por su relación con el grupo de folclore, ya extinguido, 'Septimancas', con el que alguna de ellas viajaba llevando los bailes regionales a medio mundo, cuando esas cuestiones eran aún algo especial, pero al menos, posible.

Para muchos es una tradición trasnochada que ha perdido esencia y que incluso podría ser tachada de machista, pero ellas lo tienen claro, "lo importante es poder seguir juntándonos cuando esto acabe y pasarlo bien", según afirma Chusa, presidenta de la cofradía desde hace seis años, cuando tras la comida anual del día grande, bailaban al son de los dulzaineros que les regalaba el ayuntamiento para después, tras tanto baile, terminaban con un rico chocolate al que también invitaban a mujeres y autoridades del municipio.

Una jornada que comenzaba con la misa en honor a Santa Águeda para completar el triduo previo y en la que cada cofrade, desde la mayor con 90 años, a la más joven, con 38, le acerca su ofrenda floral para también pedirle por todas las mujeres que conocen.

Un acto, también, de amor al pueblo que las vio nacer y, por supuesto, a las mujeres que lo habitan ■

FRANCISCO JAVIER ALONSO

“Simancas tiene un patrimonio artístico impresionante”

El paisaje y los valores del patrimonio del municipio son ingentes. Es todo mérito de que también cuenta entre sus vecinos con personas singulares: enamoradas del pueblo, que le dan cada día más valor y que son embajadoras perfectas. Es, por ejemplo, el caso de Francisco Javier Alonso (Simancas, 1945). Su sentimiento de pertenencia es de siempre, desde aquellas tardes después del colegio, cuando se reunían en la plaza Mayor todos los niños y niñas. “Allí jugábamos a todo tipo de juegos: al rial, la pelota, al fútbol… Recuerdo con especial cariño la libertad, todos juntos sin problemas de seguridad como ahora”, rememora.

Los simanquinos son embajadores de su tierra

Sus primeros trabajos fueron en casa, con los padres, ayudando en la tienda y ayudando al pastor a atender las ovejas. Luego, diez años en el montaje y reparación de antenas de televisión y reparto de electrodomésticos. Terminó su vida laboral tras 30 años en Fasa Renault. Lo que sí ha tenido siempre es una ávida curiosidad “por saber cosas de la historia de Simancas, sus gentes, sus costumbres, sus tradiciones...”.

“Simancas tiene un patrimonio artístico impresionante. Somos gente amable y servicial. Es un buen plan para el visitante pasear por su callejuelas medievales y que observe cada rincón sin prisa: el Archivo General de Simancas fundado por Carlos I en 1540, la Iglesia el Salvador construida sobre

una torre románica del siglo XII. La iglesia data del siglo XVI, corresponde al gótico tardío con influencias renacentistas. Se puede destacar su retablo mayor de estilo plateresco, la Piedad de Francisco de la Maza, la capilla de los Gallo recientemente restaurada y su claustro", recomienda Alonso.

No se olvida tampoco de aconsejar la visita a la plaza Mayor y de ahí partir hacia el mirador, que da vistas al río Pisuerga, el puente Románico con sus 17 ojos, los pinares, la ciudad de Valladolid. En días claros se puede ver la nieve de Navacerrada. Y el dolmen de los Zumacales, tumba Megalítica de hace 6000 años.

Caminar por las callejuelas medievales es un buen plan

"Me encanta pasear por los Hundidos", comparte con una sonrisa de satisfacción. Es un paraje natural en el páramo al que se llega desde el barrio Casas Nuevas, por el camino Torre hacia arriba. Hay que atravesar una gran paralela y, a la derecha, se accede a las laderas de los

páramos para regresar por la parte alta, por encima de las copas de los pinos divisando Geria, Puente Duero, Villanueva de Duero, Valladolid, los pinares, las curvas del río Pisuerga… "Es digno de ver", enfatiza.

"Me encanta pasear por los Hundidos"

Javier Alonso es, también, una referencia en la vida cultural de Simancas. A finales de la década de los 70, su madre Victoria del Pino organizaba festivales benéficos durante dos días al año en el cine el Mirador. Con la Asociación Cultural de Simancas Sietemancas fue unos de los fundadores del grupo de Danzas y Paloteo Sietemancas, ha estado en el grupo de música tradicional Simancas Flolk desde su fundación, y ahora está en el coro de góspel Good News. "Me gusta escribir versos. En el año 1999 escribí 'La leyenda de las siete doncellas de Simancas', que el Ayuntamiento publicó", remacha ■

Adrián Parras, nuevo campeón de España de campo a través

Adrián Parras nació el uno de enero, el primer varón de ese año en Valladolid, y se acaba de proclamar campeón de España de campo a través el primer fin de semana de marzo en Dos Hermanas (Sevilla). "¡Lleva en prensa veinte años!", responde de buen humor y satisfecha su madre, Belén Álvarez.

El mediofondista de la selección de Castilla y León de deporte adaptado está "muy contento" por el título. Iba repleto de ilusión, pero no las tenía todas consigo. "He ido bien entrenado y tenía la esperanza de que podía conseguirlo, pero no estaba muy confiado. Hay gente muy buena y con más años compitendo que yo", explica el deportista de Simancas. En la carrera, en un circuito embarrado, le tocó prestar especial atención a evitar las piedras sobre las que patinaban los clavos de las zapatillas.

El atleta fija su reto ahora en hacer la mínima para ir a los Juegos Paralímpicos

El objetivo de Parras es ahora hacer 3:58 en 1.500 metros, la mínima para competir este verano en los Juegos Paralímpicos de Tokyo. Está en 4:23 como mejor marca personal y confía en que "haciendo caso al entrenador creo que la puedo bajar". Su entrenador, el atleta marroquí afincado en Valladolid, Abdelali Ben Henia, que está con su pupilo desde

2019, es parte importante en el relanzamiento como deportista del simanquino. Adrián Parras ha perdido veinte kilos después de un año de parón por problemas de alergia al gluten. “Son muy cómplices. Le está animando siempre y Adrián nunca tira la toalla”, dice la madre.

El joven vallisoletano ya se proclamó doble campeón nacional en los 100 y 400 metros, pero los problemas de salud le pararon y cogió demasiado peso. El atleta de la Federación de Deporte Adaptado de Castilla y León (Fedeacyl) fue uno de los nombres propios a finales de este último octubre en el Nacional Liberty de la categoría intelectual o T20. Una progresión que ahora, el que empezó en San Juan de Dios, camina hacia la olimpiada.

Ha tenido que bajar 20 kilos después de estar un año parado por alergia al gluten

El atleta, que siempre ha vivido en Simancas, igual que su padre, entrena a diario con el Club de Atletismo Campo Grande. Unas veces en Valladolid, otras en las pistas de Renedo y también en el pequeño gimnasio que ha habilitado en casa para hacer más llevadera la pandemia con la preparación. “Siempre está pensando en un poquito más”, remata orgullosa Belén Álvarez ■

Kid's garden
Bilingual 0-3

Apasionados con la educación infantil de calidad

Camino Viejo de Simancas, 74 · 47130 Simancas (Valladolid)
983 590 676 · kidsgarden1@gmail.com · **Kidsgarden.edu.es/Valladolid/**

Entrena al aire libre en Simancas
Personalizado y seguro
Grupos reducidos
Combina entrenamiento y terapia

Entrenamiento personal
Entrena con bebé
Suelo pélvico
GAP en el Pinar
Terapia SCENAR
Masaje

RE/MAX
RE/MAX OLID

TU AGENTE INMOBILIARIO EN SIMANCAS

Sergio González Merino

Móvil: 639 222 568
sergio.gonzalez@remax.es

FACTORIA DE PAISAJE
paisajismo, jardinería y medio ambiente

Avenida de Entrepínos s/n SIMANCAS

645 976 973 - 635 902 193
info@factoriadepaisaje.com
www.factoriadepaisaje.com

CEIP PUENTE DE SIMANCAS

¿ESTÁS BUSCANDO COLE?
JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS EN
CEIP PUENTE DE SIMANCAS
¡Ven a conocernos!
¡Visitas Guiadas Personalizadas!
Cita Previa: 983 59 19 40

C/ Comuneros de Castilla 1 (Urb. El Plantío) 47130 Simancas
http://ceippuentedesimancas.centros.educa.jcyl.es @ceipsimancas

DESCUBRE TU CLASE
CONOCE A TU PROFE

COLEGIO SEGURO
ENSEÑANZA BILINGÜE

Consultorio Veterinario
Entrepinos
consulvet ESPJ

AVDA.MIGUEL DE CERVANTES, 2 LOCAL CENTRO COMERCIAL
47130 ENTREPINOS-SIMANCAS
TELEFONO 983 856 771
MÓVIL 675 737 303

CONSULTA . VACUNACIONES . ANÁLISIS CLÍNICOS . CIRUGÍA MENOR
HIGIENE BUCO-DENTAL . DESPARASITACIONES . NUTRICIÓN . TIENDA ESPECIALIZADA
consulvet.espj@gmail.com
Tienda: L-V 10:30-13:30 y sábados de 10:30.14:00
Consulta: L-V 17:30-20:30 y sábados de 10:30.14:00

PATRICIA SANZ

TLF. 634 440 360

patsanzg@hotmail.com

PSICOTERAPIA
Y
ACOMPAÑAMIENTO
EMOCIONAL

Atención a familias, infancia, adolescencia y jóvenes

ICTIA: UNIDAD ESPECIALIZADA DE REHABILITACIÓN PARA DAÑO NEUROLÓGICO

Servicios de neurorrehabilitación en:
- **Fisioterapia**
- **Terapia ocupacional**
- **Psicología**
- **Logopedia**

También contamos con:
- Servicio de centro de día
- Servicio de transporte
- Tarifas especiales para socios

C/ Severo Ochoa, 33 (Simancas)
Teléfono: 9983 140 303
ictia@aspaymcyl.org

www.ictia.es

Registro Sanitario: 47 – C3 – 0200

ictia
Es un proyecto de aspaym Castilla y León

padeltop.es
SIMANCAS

C/Mateo Aleman, 58 Entrepinos
47130 Simancas.

Teléfono: 605769939
E-mail: padeltop@padeltop.es

COLEGIO DE FOMENTO
PINOALBAR

CONCERTADO BILINGUE

INFANTIL
PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

Tlf - 983 59 03 01

Camino Viejo de Simancas, 74
Simancas, Valladolid

No es necesario ser aficionado al golf para disfrutar del restaurante, cafetería y terrazas de Entrepinos, el requisito es saber apreciar una buena comida en un precioso entorno agradable en cualquier momento del día.

MCASENSIO
¿te ayudo? ¿me ayudas?

Te ayudo a:

- Conocer a TU CLIENTE objetivo
- Distribuir TU PRODUCTO en el mercado
- Comunicar en REDES SOCIALES

www.mcasensio.es | contacto@mcasensio.es | 678691578

"De la cuna
a la cultura"
Ayuntamiento de
SIMANCAS