SIMANCAS Simmens se hace más grande Número 9 Julio 2022





- Disfruta de nuestra revista
- Descárgate nuestra APP



- Apúntate a nuestra lista de difusión de **whatsapp** 610 002 743
- Síguenos en nuestras RRSS ttf D 1
- Entra en nuestra web
 www.aytosimancas.es







Simancas hace frente a sus retos

n ocasiones el mundo parece volverse loco. Por eso aporta tranquilidad que ciudadanos y responsables institucionales cumplan con sus respectivos cometidos, velando por quienes se encuentran más cerca.

Es el caso de Simancas, una localidad que muchas veces vemos como privilegiada, pero que no deja de tener **grandes retos** pendientes, que se van afrontando paso a paso, sin que la mirada pierda de vista el horizonte.

Hay muchas razones para adentrarse en las páginas de este número de **'Vive Simancas'**, con algunas novedades que parecen cotidianas, pero que van a resultar fundamentales para mejorar la **calidad de vida** de nuestros vecinos. Como sucede respecto al pliego para contratar los servicios de limpieza, jardinería y mantenimiento de la iluminación, que incrementa su presupuesto para que la localidad reciba un servicio aún mejor.

Lo mismo cabe decir de la iluminación del Camino Viejo, una antigua reivindicación que el Consistorio va a atender con una fuerte inversión. O de la ordenanza, de próxima aprobación, para impulsar las iniciativas de particulares, empresas o comunidades de vecinos que decidan adecuar sus edificios a las nuevas demandas ambientales, de embellecimiento y de accesibilidad. Todo ello con un esfuerzo por conocernos a nosotros mismos y a nuestra villa, que se plasma en proyectos como el estudio sobre las bodegas subterráneas del casco histórico, ya convertido en una exposición que pueden visitar todos los vecinos y quienes se acerquen a disfrutar de nuestro municipio.

También cabe destacar una noticia especialmente agradable: la inauguración del campo de fútbol en Los Pinos. Unas instalaciones que nuestra localidad se merece, y que hacen justicia a la calidad alcanzada por todas las categorías del **CD Villa de Simancas**.

EDITA:

Ayuntamiento de Simancas Julio 2022



DISEÑO Y REDACCIÓN:

Agro21 Comunicación Plaza Marcos Fernández, 3 47014 Valladolid

983 322 265

www.agro21comunicacion.com



SUMARIO

- 4 Listos para el verano
- 6 Nuevo campo de fútbol
- 8 El fútbol femenino marca un gol
- 10 Simanças Villa de la Música
- 22 Así será la Semana Cultural
- 24 Una simanguina en 'Jurassic Park Dominion'
- 26 Música Memoria del Mundo

UN VERANO LLENO DE ACTIVIDAD

Vecinos y visitantes vuelven a tener en nuestra localidad un espacio de referencia para disfrutar de la naturaleza, de la hostelería de calidad y de la cultura. Simancas Villa de la Música nos convierte de nuevo en referente del ocio para toda Castilla y León, aunque la agenda cultural se extiende a lo largo de julio y agosto. Sin perder de vista la gran cita de la Virgen del Arrabal

I verano es la estación del año en la que Simancas brilla más por su relación privilegiada con el agua y los espacios verdes. También por su actividad cultural incesante, que en esta ocasión se pone de manifiesto en programas como Simancas Villa de la Música (los dos primeros fines de semana de julio) o la Semana Cultural, que se celebra del 1 al 7 de agosto.

Son días de descanso, para algunos, y de buscar alternativas de ocio para los más jóvenes, de modo que puedan divertirse, desarrollar nuevas aptitudes y entablar nuevos lazos de amistad. Porque no

todo se reduce a estar "delante de una pantalla", como les recuerdan sus padres.

Por eso el Ayuntamiento pone a su disposición un completo programa de actividades, una gama completa de cursos y campamentos pensados para disfrutar y para llenar ese hueco que las vacaciones han traído a sus horarios.

Como el campamento de verano que se desarrolla entre el Centro Cultural La Fanega y la piscina municipal. Se celebra desde el 27 de junio hasta el 2 de septiembre y los menores (desde 3 hasta 14

Del 16 al 30 de julio se celebra el campo de trabajo para mayores de 16

años) pueden inscribirse por semanas.

Del 16 al 30 de julio tendrá lugar el campo de trabajo para mayores de 16 años, con actividades que se desarrollarán entre el colegio El Puente de Simancas y la piscina, mientras que durante todo el mes tendrán lugar diferentes







campus de golf en las instalaciones de El Pichón, en una acción dirigida a menores entre 5 y 13 años.

También habrá tiempo para el pádel, en dos campus diferentes, que se desarrollan del 4 al 8 de julio y del 18 al 22 del mismo mes, en las instalaciones de Padeltop, en Entrepinos.

También en diferentes momentos de julio y del 1 al 12 de agosto los pequeños, a partir

Los cursos de natación se dirigen a los menores de seis años

de seis años, pueden apuntarse a cursos de natación impartidos en la piscina municipal por monitores del CD Natación Parquesol.

La piscina municipal mejora sus instalaciones

Las piscinas municipales abrieron sus puertas el 15 de junio, con nuevas sombrillas para mejorar la estancia de los usuarios y con el mismo sistema de acceso puesto en marcha el año pasado, con motivo de la pandemia.

Son ya muchos los vecinos que han hecho uso de las instalaciones para combatir los golpes de calor, y lo han hecho con comodidad y sin problemas de aforo. Es poco probable que se superen las 570 personas que pueden permanecer dentro del recinto por seguridad.

Los usuarios que ya tengan la tarjeta del año pasado solo tienen que activarla y empezar a usarla. Desde el Ayuntamiento se señala que, por el momento, solo se emplea para las piscinas municipales, aunque dado su buen funcionamiento el objetivo es que permita el acceso a más servicios municipales con el paso del tiempo.

Este año la novedad es la instalación de esas sombrillas, ocho en total, lo que permite refugiarse del sol mientras el bañista está fuera del agua.

Es otra forma de disfrutar del verano en una localidad que sigue teniendo al agua y los espacios libres como una seña de identidad.







UN NUEVO CAMPO DE CÉSPED ARTIFICIAL

El Ayuntamiento realizará una inversión global de cerca de 400.000 euros entre la construcción del campo y las mejoras en las instalaciones

or fin es una realidad.
Simancas cuenta con un
nuevo campo de césped
artificial en las Instalaciones
Deportivas Los Pinos. El
pasado 18 de junio, comenzó a rodar el balón sobre el

terreno de juego de un nuevo espacio deportivo en Simancas. Se trata de un segundo campo de fútbol anexo al ya existente y que llega para cubrir la demanda creciente deportiva en el municipio, tanto de competición como de no competición. "Lo que queremos es que los simanquinos disfruten de unas instalaciones deportivas de primer nivel", afirma el alcalde, Alberto Plaza.

Abolis hvededdid i Killian Abolis hwa Konsededdid i Killian Abolis



El Ayuntamiento de Simancas ha invertido 279.599,35 euros para la construcción de este nuevo campo. En global, el consistorio invertirá hasta cerca de los 400.000 euros en iluminación más eficiente, equipamiento y una ampliación de los vestuarios.

A la inauguración oficial acudieron el presidente de la Diputación de Valladolid, Conrado Íscar, junto al alcalde de Simancas, Alberto Plaza; el presidente del club C.D. Villa de Simancas, Alfonso González, y el vicepresidente de la Federación de Fútbol de Castilla y León, Manuel Heredia Ortiz

"Queremos que los simanquinos disfruten de instalaciones de primer nivel"

"El proyecto del nuevo campo se enmarca en un interés del Ayuntamiento por fomentar las actividades deportivas. Con este objetivo trabajamos poco a poco y en un camino sólido", afirmó Plaza.

Aunque el fin principal de este nuevo campo es acoger la actividad del C.D. Villa de Simancas, esta instalación está ideada para acoger actividades más allá del fútbol.

Los Pinos es un referente provincial tanto por las instalaciones como por los deportistas. Un ejemplo es el equipo femenino del club Villa





de Simancas, que disputado la fase de play off de ascenso a la Liga Gonalpi.

Está inauguración llega en año del 25 aniversario del club. "El Ayuntamiento quiere felicitar a todos los jugadores, directivos, familias y a quienes han aportado tanto trabajo e ilusión en este proyecto que está ya en velocidad de crucero", afirmó Plaza.

El presidente de la Diputación de Valladolid, Conrado Íscar, adelantó que el próximo Torneo Diputación se celebrará en Simancas

wastallist as Kalleran do alas haras de mastallista de Malleran do asserballista de



REAL VALLADOLID SIMANCAS

El CD Villa de Simancas y el Real Valladolid unen fuerzas para impulsar desde la base el crecimiento de las futbolistas de la provincia





I CD Villa de Simancas femenino es un ejemplo de esfuerzo y superación. Tan solo año y medio después de su creación, las futbolistas del club simanquino se han metido en la fase de ascenso a la Liga Gonalpi. Este afán de lucha no ha pasado desapercibido para el Real Valladolid, con el que Simancas acaban de firmar un convenio de colaboración.

El equipo pucelano y el Villa de Simancas han llegado a un acuerdo para la creación de una sección femenina que adoptará el nombre de Real Valladolid Simancas Femenino.

El nuevo equipo lucirá los colores blanquivioletas en su equipación y podrá disputar

sus partidos en los Anexos.

Se trata, sin duda, de una noticia muy importante para Simancas y para toda la provincia. "Retomamos el proyecto del equipo femenino. Este proyecto implica una apuesta por la cantera femenina, pero también se trata de un proyecto social más allá de un proyecto competitivo".

"Queremos que el club ayude a las niñas a crecer de la mano del Real Valladolid. Estamos trabajando en encon-

"El nuevo equipo femenino lucirá los colores blanquivioletas en su equipación" trar los mejores entrenadores y cuerpos técnicos", afirmó David Espinar, director del Gabinete de Presidencia del Real Valladolid.

El convenio de colaboración entre ambas entidades se extiende por tres temporadas. "Es un proyecto ilusionante, pero también serio que requiere responsabilidad. Tenemos que ser capaces de llevar al equipo lo más alto que podamos", sostuvo Alfonso González, presidente del CD Villa de Simancas.

Al **equipo senior** femenino se incorporarán tres equipos formados por niñas de categorías benjamín, alevín e infantil. Un gran paso para el fútbol femenino en la provincial, que nace ligado a Simancas.



SIMANCAS DESCONOCIDA. BODEGAS HISTÓRICAS BAJO EL CASERÍO DE LA VILLA

El Centro Cultural La Vaguada acoge hasta el 6 de agosto la exposición dirigida a divulgar los estudios realizados sobre el subsuelo del casco histórico

a biblioteca del Centro
Cultural La Vaguada acoge
hasta el 6 de agosto la
exposición 'Simancas desconocida. Bodegas históricas bajo el
caserío de la villa', que pone a
disposición del público el resultado de los trabajos desarrollados en el marco del convenio
celebrado con la Fundación
General de la Uya.

El proyecto lleva por título 'Documentación y puesta en valor de las bodegas subterráneas del casco histórico de Simancas', dirigido por el arquitecto y profesor de la ETS de Arquitectura Félix Jové.

Desde que en octubre de 2021 comenzaran los trabajos de documentación y estudio de las bodegas históricas, el equipo de investigación ha podido visitar y tomar datos de más de 35 bodegas del casco.

"Hay que destacar la excelente colaboración que esta-

mos encontrando por parte de los vecinos para poder llevar a cabo el trabajo", ha indicado Jové. La documentación de las



bodegas permitirá a aquellos que hayan participado en esta primera fase acogerse a ayudas para su rehabilitación y puesta en valor.

La exposición está en la Biblioteca Municipal y forma parte del Plan de Difusión del proyecto, diseñado bajo la convicción de que "solo se valora

lo que se conoce, por lo que es necesario investigar para conocer y difundir para valorar".

Las bodegas se encuentran excavadas a una profundidad media de siete metros, en un estrato arcilloso muy resistente denominado "peña", y presentan normalmente arcos y bóvedas de refuerzo, de ladrillo o de piedra, mostrando un excelente trabajo en su trazado y en su ejecución.

En muchos casos avanzan por debajo del espacio público, incluso por debajo de las parcelas colindantes, cuestión ésta habitual en aquella época ya que debe saberse que "...el subsuelo era de propiedad concejil", es decir, era del Concejo y no del propietario del solar.

EXPOSICIÓN

Biblioteca Municipal

Mañanas: Lunes, miércoles y viernes de 10,30 a 12,30

Tardes:

Lunes a viernes de 17,00 a 21,00 horas



SIMANCAS, VILLA DE LA MÚSICA

El festival es una gran oportunidad para hacer turismo y descubrir los tesoros naturales, culturales y patrimoniales de Simancas



o hay mejor forma de dar la bienvenida al verano que con experiencias repletas de música, gastronomía, turismo y naturaleza. 'Simancas, Villa de la Música' y 'Los Atardeceres en Simancas' conforman una programación ideal con la que iniciar la temporada estival.

Estas dos apuestas culturales que ofrecen espectáculos musicales en gran formato y de diferentes estilos (pop, folk, flamenco...), que configuran un cartel ameno y completo para todas las edades.

«Este año, es el año de la ilusión. Tenemos una programación que nos coloca en el mapa nacional e internacional, superior a la de años anteriores. Queremos que esta programación se convierta

en motivo de disfrute de los vecinos y los amantes de la música», señala Alberto Plaza, alcalde de la localidad.

Las Instalaciones Deportivas 'Los Pinos' serán espacio reservado para grandes conciertos, con aforo para más de 10.000 espectadores. Un lugar que facilita la movilidad del público, el aparcamiento y cuyo decorado único constituye una vista histórica de Simancas.

Dos fines de semana inolvidables: del 30 de junio al 3 de julio y del 8 al 10 de julio. Todas las actuaciones comienzan a las 22,30

MÁS OUE MÚSICA

El festival es una gran oportunidad para hacer turismo y descubrir los tesoros naturales, culturales y patrimoniales de Simancas.

Nuestra riqueza gastronómica, con la calidad y fama de nuestros restaurantes, es otro eje clave en la programación. Durante la semana anterior y la de la propia celebración tendrá lugar una 'ruta de tapas'. Además, se tendrá la oportunidad de degustar un menú único elaborado con productos típicos de Castilla v León que tendrá la firma de un chef referente. En definitiva, este festival constituye toda una experiencia multisensorial capaz de envolver y enamorar a todos los públicos.



Venta de Entradas simancasvilladelamusica.es





















30 JUN

LEGEND NACHA POP, MODESTIA APARTE Y CELTAS CORTOS





Estos tres grupos emblemáticos de los 80's y los 90's serán los encargados de inaugurar Simancas Villa de la Música.

Con casi de 2 millones de discos vendidos y más de 2000 conciertos en su haber, con un legado de himnos en su discografía, con una maravillosa fusión de música celta, rock, pop o el ska, Celtas Cortos tienen nuevos retos en el camino para seguir alegrando la vida a un montón de generaciones y seguir haciéndonos vibrar a través de su música con la verdad y la honestidad por bandera.

Nacha Pop es una de las más emblemáticas de todos los grupos de la historia del pop español. En el grupo se dan cita dos estilos distintos pero complementarios, encarnados por los dos primos, Nacho y el desaparecido Antonio. Mientras Antonio Vega era el compositor sensible,

nostálgico e intimista, Nacho es el que le pone ritmo y vitalidad al grupo.

Modestia Aparte, sin lugar a dudas es otra de las bandas legendarias de la música pop y pop rock de España, fundada en 1988. La banda se forma en 1986 por cinco adolescentes madrileños que se conocen en un grupo de boy scouts. Atraídos por la movida madrileña y por ban-



Algunos de los grupos ya llenaban estadios en los 80

das como Nacha Pop y Los Secretos crean un proyecto Ilamado Modestia Aparte. Sus primeros conciertos los hacen en el pueblo murciano de Mazarrón, donde veraneaban.



URBAN MUSIC MAIKEL DELACALLE, OMAR MONTES Y ENOL

Tras las legendas del pop y pop/rock español, el género urbano se hará un hueco en las noches de conciertos de Simancas, Villa de la Música. Los encargados: Maikel Delacalle, Omar Montes y Enol.

Desde que el Omar Montes lanzase su álbum debut 'La vida mártir' en 2019, se ha convertido en uno de los máximos referentes nacionales de la fusión del trap con el reggaetón y el flamenco.

Con más de 3,5 millones de oyentes mensuales en Spotify, fue el artista español más escuchado en la plataforma en 2020, lo que le ha consolidado como como el artista urbano más influyente, convirtiendo en éxito todo lo que toca como las colaboraciones con Ana Mena, con Camela, con RVFV, con Nyno Vargas o con Lérica y Abraham Mateo.

Maikel Delacalle, se ha hecho un hueco en la industria musical y está cosechando un gran éxito en este género urbano. Maikel empezó a ser conocido mundialmente a principios de 2016, gracias a la versión que hizo en español de Love Yourself, la famosa canción de Justin Bieber. El joven fue encontrando en

las canciones la forma de expresar sus sentimientos y vivencias, y sus temas se han convertido en grandes éxitos, especialmente entre el público joven español y latinoamericano. Saltó a la fama con las canciones Ganas y Or nah.

En 2018 ganó el Premio al Disco Platino en España con su disco, Calle y Fe. Lo que le valió para girar por todo el

3,5 millones de personas escuchan a Omar Montes en Spotify

mundo llevando su música a reconocidos festivales nacionales e internacionales.

Enol, artista gijonés comenzó grabando sus canciones en el trastero de su padre, cosa que no ha impedido que, con el paso del tiempo, haya ido conquistando con su música el panorama español. Desde el reléase de su disco 'Casi Superstar', los números han avalado la emergente figura del asturiano.









NIL MOLINER Y MARLON



Tras el éxito cosechado con su primera gira Hijos de la Tierra, Nil Moliner aterrizaba a principios de 2019 con un nuevo proyecto: El Despertar Tour. La primera fase de esta gira recorría ciudades como Murcia, Valencia, La Coruña, Vigo, Valladolid, Pamplona, Granada o Sevilla y le llevaba a participar en festivales como el Share Festival, Songs for an Ewan Day o Coca Cola Music Experience.

Mientras tanto, singles como El Despertar, Déjame Escapar, Mi Religión o Tal Vez acumularon más de 10 millones de escuchas en Spotify y 3 millones de views en Youtube. Nil Moliner se ha convertido ya es un imprescindible

"El artista Nil Moliner ya es un imprescindible en el panorama musical nacional"

en el panorama musical nacional.

Adri, Juanin y Jorge llevan trabajando muy duro desde el año 2015 para conseguir lo que hoy, por fin, han conseguido. Durante estos años han recibido muchos 'no', les han cerrado muchas puertas, ha habido momentos de desilusión y momentos de

no saber por dónde seguir, sin embargo, con esfuerzo, trabajo y ganas todo llega, y el grupo asturiano ha conseguido el éxito que se merece.

La banda está formada por Adrián Roma (Voz y líder de la banda), Juanin (guitarra y

coros) y Jorge (Bajo). Marlon se ve claramente influenciado por el pop de los 80 (Hombres G, Los Rodríguez, Los Ronaldos...) y el pop británico de los 60 (Rolling Stones, Beatles). Fueron nominados en sus inicios, al Premio "Artista Revelación" por Los 40 Principales en 2016.



SIEMPRE ASÍ Y JOSÉ MORA

El flamenco será el encargado de cerrar el primer fin de semana del festival. 30 años que han dado para 16 discos en el mercado y un éxito incontestable, Siempre Así: alrededor de un millón de copias vendidas a lo largo de su carrera y más de mil conciertos entre España y Latinoamérica.

Pero el éxito mayor, es comprobar cómo su repertorio forma parte de la banda sonora de millones de personas, cómo esa rumba con mensaje, alegre y sureña, conservando sus raíces flamencas, se ha hecho imprescindible en cualquier reunión o evento de tipo festivo, cómo han abarrotado

los teatros y auditorios más importantes conquistando a públicos de todos los gustos y de varias generaciones.

Entre sus muchos éxitos, destacan la canción que lleva el nombre del grupo, "Siempre así", "Si los hombres han llegado hasta la luna", "Alguien", "Esa mujer", "Para volver a volver", "Se me va", "Te estoy

"Broche de oro flamenco para el primer fin de semana del festival" queriendo tanto", "Tú serás mi amanecer" o la versión aflamencada que hicieron de la archiconocida "My way" ("A mi manera")

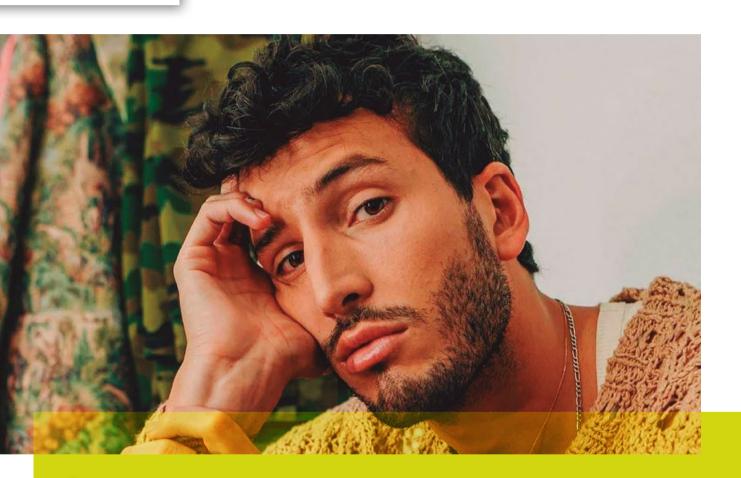
Por su parte, José Mora, pondrá en escena un nuevo sonido que no se olvida del flamenco, pero que camina más cerca del pop y de un sonido más abierto a más oídos. Y una aventura mimada por los productores Aitor Moya e Ismael Moya (este último, productor de Andy y Lucas o Los Caños), que le han hecho "un disco a medida", según el propio artista.







SEBASTIÁN YATRA



El plato fuerte de esta edición de Simancas, Villa de la Música lo servirá el artista colombiano Sebastián Yatra.

Yatra regresa a España para presentar su nueva gira "Dharma", un espectáculo que viene cargado con muchas sorpresas y que pasará por todo el territorio nacional en el verano 2022.

Una gran producción técni-

Yatra presenta en España su nueva gira 'Dharma'

ca hará brillar al artista en un concierto único e inolvidable, acompañado de su banda al completo y un cuerpo de baile espectacular. Los asistentes podrán disfrutar tanto de los grandes éxitos del colombiano como "Robarte un beso", "Traicionera", "TBT", "Chica ideal" o "Pareja del año", como de sus canciones más recientes que conformarán el nuevo álbum, entre los que destacan "Tacones Rojos" conquistando a su público y convirtiéndolo en uno de los éxitos del 2021.



FANGORIA Y NANCYS RUBIAS





'No sé qué me das' , perla de un repertorio infalible

A lo largo de los años han ido creando una horda de seguidores que no dudan en cantar y bailar al ritmo de sus mejores canciones, siguiéndoles en los incontables conciertos y festivales musicales en los que suelen participar. Sus hits Dramas y Comedias, A Quién le Importa o Geometría Polisentimental han cosechado grandes éxitos. Una experiencia inolvidable en la que los asistentes disfrutarán de algunas de las canciones que han marcado la historia musical del país.

Su arsenal de grandes éxitos, irrebatible. Sus más de tres décadas de carrera, insoslayables. Son Alaska y Nacho Canut. O sea, Fangoria. Historia viva de nuestro pop. Canciones como "Dramas y comedias", "Espectacular", "No sé qué me das" o "Me odio cuando miento" son solo algunas de las perlas de un repertorio infalible, santo y seña de nuestro mejor pop electrónico. Sin olvidar algunos clásicos de Alaska y Dinarama, que también suele

decorar sus directos. Desde que debutaran sumergiéndose en las aguas del acid house a final de los 80 hasta llegar a discos como Existencialismo pop (2021), Fangoria han sostenido una carrera tan constante como fiable.

Las Nancys Rubias son un grupo musical español de electrónica, pop, dance, y glam liderado por Mario Vaquerizo ("Nancy Anoréxica"), que es marido de Alaska y representante de Fangoria. Sus otros integrantes son Marta Vaquerizo ("Nancy O"), Juan Pedro ("Nancy Travesti") y Miguel ("Nancy Reagan").

IO JUL

ARA MALIKIAN

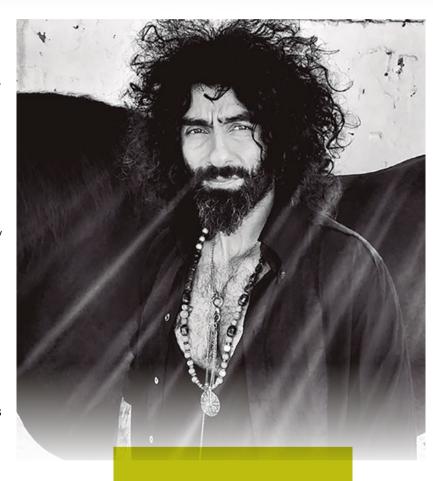
Como novedad de esta edición, se crea la figura de padrino de 'Simancas, Villa de la Música', que será Ara Malikian. El artista repetirá de nuevo en Simancas.

"Los niños son los seres más auténticos que te puedes encontrar, son salvajes, son la ternura en su esencia y están llenos de una verdad insultante, no tienen miedo a equivocarse, son libres y expresivos y todo lo que hacen está repleto de arte", señala.

"Si miras a un niño entiendes casi todo lo que fuiste y hace un tiempo que no te permites ser", añade el músico.

Esta gira de Ara Malikian es el resultado de ver crecer a su hijo, es el resultado de su crecimiento a su lado, es todos esos sonidos y melodías que intentan darle forma a lo que ha sentido y la ha inspirado de él y de la vida a través de él. Es un encuentro con el niño que no pude ser y hubiera soñado ser. Es un homenaje a esos seres que son tan libres como un pájaro libre.

Esta gira está llena de dinosaurios, calamares robóticos, máquinas del tiempo, pianos voladores y mimos bilingües, este disco es eso que había olvidado y que es tan poderoso: la Magia de encontrar cada día y cada senda fascinantes, traigan lo que traigan.



"Malikian ha crecido junto a su hijo y esta gira es el resultado de ese proceso"



EL REY RAMIRO SE COMPROMETE CON LA MUJER DE SIMANCAS

El monarca jura que la mujer nunca volverá a ser tratada como mercancía, y lo hace ante el periodista José Luis Martín, uno de los responsables de informativos de Castilla y León Televisión

n año más, el rey Ramiro I ha renovado ante el pueblo de Simancas su juramento de que "nunca más" las mujeres van a servir de moneda de cambio y, por lo tanto, no se va a pagar al rey Abderramán II el tributo de entregar siete doncellas de la localidad.

En esta ocasión, el Magistrado encargado de dar fe de este compromiso ha sido el periodista salmantino, muy vinculado a Simancas, José Luis Martín. Este informador fue delegado de ABC en Castilla y León y en la actualidad es adjunto al director en Castilla y León Televisión (CyL TV). También dirige y presenta, en esa cadena, el programa Cuestión de Prioridades.

Durante su intervención, Martín destacó los "valores" que atesora la localidad e hizo votos por defender la importancia de una leyenda estrechamente relacionada con las señas de identidad de

> Las doncellas escogidas el año pasado arroparon en esta ocasión al Magistrado





Simancas. Desde hace tres décadas, la localidad elige a sus doncellas a finales de junio tras una convocatoria pública para que las niñas y jóvenes de entre 13 y 18 años interesadas presenten su candidatura.

Eran precisamente las jóvenes escogidas el año pasado quienes arroparon al periodista de Castilla y León Televisión en este evento popular, celebrado frente al Archivo.

Se trata de uno de los eventos más entrañables del calendario simanquino, que enlaza historia y leyenda, como corresponde a una localidad declarada Conjunto Histórico-Artístico y que forma parte de la Memoria del Mundo.



La tradicional Proclamación de las Doncellas, encierros, conciertos, Escape Room... Este verano la semana cultural llega cargada de actividades para todos los públicos

a semana se inaugurará el próximo sábado 30 de julio con el mercado 'Simancas Foro Empresas', en el claustro de la iglesia del Salvador de 11:00h a 22:00h. Ese mismo día, será el turno de 'Trio Espacio', que a las 22:00 horas hará bailar y disfrutar a los espectadores con música en directo en la Plaza Mayor. Al día siguiente, el domingo 31 de julio, volverá a abrir con el mismo horario 'Simancas Foro Empresas'. Ya por la noche, a las 22:00h, tendrá lugar en la Plaza Mayor el Festival de

Sevillanas de la Escuela 'Villa de Bureva'.

Para el **lunes 1 de agosto** se tiene programada una fiesta de la espuma a las 12:00h, y la instalación de unos hinchables a partir de las 16:00h. Ya al atardecer, a las 20:30h, llega al Templete de la Plaza Mayor 'Historias en unas Maleta', un

El sábado 6 de agosto será el día grande de la semana cultural espectáculo de narración oral y títeres apto para todos los públicos. A continuación, a las 22:00h, podrás conocer a los grandes talentos de Simancas, con voces en directo, humor, playbacks y mucho más.

La jornada del martes 2 de agosto comenzará con una gymkhana infantil a las 12:00h en la Ermita. Podrán apuntarse niños de 4 a 14 años previa inscripción. Y para acabar el día con unos buenos bailes, el Ayuntamiento tiene preparada la "Ruta de Los 40 Principales" en el Complejo Deportivo



Los Pinos (hora y artistas por definir).

Ya el miércoles 3 de agosto será el turno para 'Simancas Lee' a las 12:00h, y por la tarde, a las 19:30h, en la Plaza Mayor tendrá lugar el espectáculo 'Magia entre libros', y a las 20:30h en el Patio del Ayuntamiento se preparará una merienda para nuestros mayores. A continuación, a las 21:30h, la cantante María Rubí, cosechará óles con su espectáculo flamenco 'Jaleo'.

Y preparaos para el **jueves**4 de agosto porque llega el
Escape Room 'Atrapados en
el sótano'. Habrá dos turnos
en la Sala de Cultura, uno por
la mañana de 11:30h a 14:00h
para los más pequeños (de 4
a 14 años), y otro de 17:00h
a 21:00h para mayores de 14
años. La inscripción se hará
por grupos en el correo: nuriabarrero@simancas.gob.es,
indicando nombre, apellido y

La inscripción de las actividades se hará en el correo

nuriabarrero@simancas.gob.es

edad de cada participante.

El mismo jueves por la tarde, también se organizará a las 19:30 el Campus de carretones infantiles en la Plaza de Toros para niños de 5 a 14 años. Asimismo, a las 20:00h tendrá lugar la charla-coloquio 'Simancas patrimonio subterráneo' en el C.C. La Vaguada. Esta intensa jornada finalizará con un concierto de Aurora Bravo en la Plaza Mayor con los grandes clásicos de los úl-

Preparaos para el jueves 4 de agosto porque llega el Escape Room 'Atrapados en el Sótano'

timos 60 años. Para el viernes 5 de agosto se ha organizado una búsqueda del tesoro para niños de 4 a 14 años en La Ermita previa inscripción. Y para los los amantes de la música mezclada, a las 22:00h en la Plaza Mayor, aterriza Dj María Arias con sus alumnos de la Escuela Municipal de Dj. Seguidamente, a las 00:05h, tendrá lugar el encierro urbano. La fiesta continuará después con la discomovida 'Energy' en la Plaza Mayor.

El sábado 6 de agosto será el día grande de esta semana cultural. Comenzará a las 9:30 con el V concurso de pintura rápida, y a las 11:00h será el turno del tradicional Requerimiento de las Doncellas con salida desde la Plaza Mayor. A las 12:30h será la misa en honor del Salvador y 'Simancas Folk' interpretará el romance de las Siete Doncellas. A continuación, a las 13:30h, tendrá lugar

la Proclamación de las Doncellas en el C.C. La Vaguada.

Ya por la tarde, a las 18:30h se celebrará el VII Certamen de Cortes de Épocas 'El Salvador' en la Plaza de Toros. En la Plaza Mayor, a las 20:30h, será la entrega de premios del V concurso de pintura rápida y seguidamente se montará el Mercadillo del Arte. Con la luz de la luna dará comienzo a las 23:00h el encierro urbano y a partir de las 00:30 la discomovida 'Shambala' amenizará la madrugada en la Plaza Mayor.

El último día de esta semana cultural, el domingo 7 de agosto, se ha reservado para el VI Concurso de Puzles Villa de Simancas a las 11:00h en el Paseo de la Ermita. Más tarde a la 13:00 en la calle La Cava habrá un Vermut Asturiano. La semana cultural se cerrará con el grupo vallisoletano 'Dos Orillas' que dará un concierto en la Plaza Mayor a las 22:00h.







EL AULA DE TAUROMAQUIA DA LA VUELTA AL RUEDO

Buen sabor de boca para la primera edición de una iniciativa dirigida por José Miguel Pérez Prudencio, 'Joselillo', en la que treinta alumnos se empapan de cultura taurina y pueden ponerse en la piel de un diestro

Siete semanas dura la primera edición del Aula de Tauromaquia de Simancas, una ocasión para demostrar la solidez de los lazos que unen la localidad con el mundo de la lidia.

Veinte hombres y diez mujeres participan en las clases teórico-prácticas y las capeas dirigidas por José Miguel Pérez Prudencio, 'Joselillo', quizá el diestro en activo más vinculado a Simancas. La mayor parte de las sesiones se celebra durante los sábados por la mañana y sirven para que el alumnado "se empape de cultura taurina", como destaca el concejal de Festejos, Marcos Pastor.

El aula cuenta con clases de tipo teórico-práctico, en las que Joselillo muestra los entresijos del mundo taurino y su cultura, como los tipos de ganadería, los cuidados al toro en el campo o la selección de ejemplares.

Para el concejal, el objetivo del Aula de Tauromaquia no es despertar la vocación en jóvenes de la localidad para que se conviertan en matadores de toros, "sino el divulgar unos conocimientos y un lenguaje que forman parte de la cultura española".





Por ejemplo, el público está familiarizado con los encierros, los concursos de cortes o las corridas, pero hay muchos "ángulos muertos" que se le escapan incluso al aficionado. Así, "todas las personas que acompañan al torero durante el paseíllo tienen su papel en la corrida, y muchas veces no se sabe identificar", señala.

Las clases prácticas giran en torno al arte del toreo, con unos alumnos que han pisado la arena de la Plaza de Toros y han aprendido los secretos del capote y su empleo en los diferentes lances. Pequeñas dosis de toreo de salón para un alumnado interesado en ponerse en la piel de un torero, sentir la seriedad que acompaña cada actuación y, por supuesto,

El Aula de Tauromaquia no tiene equivalente en otros municipios

ejecutar los lances con el estilo que nos permite hablar de arte.

Las clases también sirven para mostrar las interioridades del mundo de la plaza, "como por ejemplo cómo se sortean los toros entre los matadores", señala Pastor.

Como remate de la acción formativa, se ha previsto una jornada en una ganadería para celebrar un tentadero y mostrar diferentes actividades realizadas en campo, como el herradero o la propia crianza del ganado.

El segundo tentadero ya se celebra en el coso de Simancas, una plaza en la que Joselillo dice sentirse "como en casa". El diestro defiende la identidad taurina de la localidad, con un público muy aficionado y donde siempre ha actuado "muy a gusto". De hecho, Joselillo es madrileño de nacimiento. pero se considera un torero vallisoletano, por cuanto fue en la provincia donde creció y se desarrolló, como persona y como diestro.

De algún modo, el Aula de Tauromaquia da continuidad a los esfuerzos por mejorar y poner en valor el coso simanquino, con capacidad para mil personas. Recientemente, la Escuela Taller mejoró tanto el acceso a la plaza como los servicios, los toriles y los chiqueros.

El resultado son unas instalaciones renovadas "que ya querrían para sí otras localidades de la provincia", señala Marcos Pastor. Igual que sucede con el Aula de Tauromaquia, una iniciativa "que no tiene equivalente en otros municipios de Valladolid".







la simanquina que conoció a los dinosaurios

Teresa Cendón ha pasado de vivir en Entrepinos a actuar en 'Jurassic World Dominion'. Actriz todoterreno, desarrolla su carrera en dos mundos paralelos, el hispano y el anglosajón, y en ambos ha demostrado gran capacidad de trabajo y una vocación para la que no existen límites

a simanquina Teresa
Cendón es una actriz
todoterreno que hace cine,
televisión, teatro y publicidad,
con un pie en Londres y otro
en Madrid. Pero su vida profesional no siempre ha estado

unida a la interpretación. A los 15 años se mudó a Entrepinos, "cuando éramos solo unas tres familias", recuerda. A los 21 años se trasladó a Madrid para una nueva vida, con un trabajo que compaginaba con cursos de teatro y baile. Fue a los 29 cuando cruzó su particular Rubicón. "Decidí dejar de echar la culpa a los demás de no haber podido formarme en lo que me gustaba, que era la interpretación". Se matriculó en Arte



Dramático e inició un nuevo camino, que la lleva a Londres en 2011. "Fui para seis meses y me quedé diez años", recuerda entre risas.

En Madrid es hoy una actriz española, pero en el universo angloparlante es una mujer versátil que se puede poner en la piel de una cubana, una mexicana o cualquiera de los perfiles latinos, tan en boga hoy día en las producciones de EEUU.

Una de las mayores sorpresas de su vida ha sido en plena pandemia, cuando su representante la informó de que tenía la oportunidad de participar en una selección de actores nada menos que con Nina Gold, la gigante del casting estadounidense.

"No me dijeron de qué se trataba, así que participé en la prueba bastante relajada; pero fui pasando pruebas y me enteré de que era para la última película de Jurassic

"Acabo de participar en un proyecto de la productora El Deseo"

Park", recuerda entre risas. El resultado ha llegado a los cines, bajo el título de 'Jurassic World Dominion', un filme que supone un gran salto en la carrera en la simanquina, además de significar para ella una gran experiencia vital. Grabó su actuación en los londinenses Pinewood Studios. en una estancia de tres días que se convirtió en un mes por culpa del confinamiento. ¡Pero qué mes! Con los actores de la saga original de 'Jurassic Park'. Guarda un cariño especial de Laura Dern. con quien comparte escena, y de

Jeff Goldblum. Fruto de ese mes, los espectadores podrán conocer a la granjera Pérez, que interpreta Teresa dentro del primer cuarto de hora de la película. En su granja de Texas, sus hijos descubren una langosta modificada genéticamente. Ella llamará al personaje de Laura Dern para que investigue a esta creación del ser humano, y es así como la veterana actriz entra en la película.

Ha sido un gran hito en la carrera de esta simanquina, que no deja de trabajar y se apunta a cualquier proyecto que le permita seguir desarrollándose. Como el papel que acaba de tener en la última propuesta de la productora El Deseo, en colaboración con Paramount. Todo por seguir persiguiendo un sueño largamente acariciado, que es el de formar parte del mundo del cine. Un sueño que comenzó en un rinconcito de Simancas...





"Mis 'hijos' en la película descubren una langosta modificada genéticamente"



LA MÚSICA Memoria del Mundo





simancas y Tordesillas están conectadas por la historia y, ahora, también por la música. Ambos municipios comparten el reconocimiento por parte de la UNESCO del valor patrimonial documental mundial, gracias a su Archivo General

y su Tratado, respectivamente. En torno a este punto de unión ha nacido un nuevo proyecto cultural: La Música – Memoria del Mundo.

En la primera edición de "La Música – Memoria del Mundo" el público ha disfrutado de sendos conciertos en ambos municipios de la mano de la Orquestra de Cambra Terrassa 48, junto al violinista Antonio García y la soprano Pilar Moral. En Simancas, el marco incomparable del Patio Interior del Archivo General de Siman-



cas fue el encargado de acoger la propuesta cultural. En el caso de Tordesillas, se celebró en el Auditorio de El Carmelo.

El repertorio lo conformaron obras de destacados compositores europeos, que nos ilustra que en la música también reside nuestra memoria, a la vez que se constituye como vehículo de unión entre los diferentes pueblos.

Memoria del Mundo

El Tratado de Tordesillas, suscrito en dicha localidad vallisoletana el 7 de junio de 1494, entre la Monarquía Hispánica y el Reino de Portugal, estableció un reparto de las zonas de navegación y conquista del océano Atlántico y del Nuevo Mundo (América).

Simancas y Tordesillas están conectadas por la historia y por la música

Por su parte, el Archivo General de Simancas, fundado por Carlos I en 1540 en el castillo de Simancas, es el primer y más antiguo archivo oficial de la Corona de Castilla. El edificio, construido por Juan de Herrera, conserva gran parte de la documentación producida por los órganos de gobierno de la corona de Castilla y posteriormente de la Monarquía Hispánica y del Reino



de España hasta Isabel II.

Este proyecto se enmarca en el 15° y 5° aniversario, respectivamente, de los reconocimientos de Memoria del Mundo, motivo por el que Tordesillas y Simancas han decidido crear un marco conjunto de colaboración que les permita acometer con fuerza el desarrollo de ambiciosas actividades en el ámbito de la cultura y el arte, con la misma esencia y vocación europea e internacional que los patrimonios históricos que atesoran.



CONCENTRACIÓN DE bolilleras



La Plaza Mayor de Simancas ha sido el lugar elegido para acoger el tradicional encuentro de encajerasbolilleras, procedentes en buena parte de pueblos de la provincia de Valladolid, organizado por la Asociación Cultural de Mujeres Alicia B. Gould.

LAS PIEDRAS Cantan

El grupo de música folk las Triguiñuelas hicieron disfrutar a mayores y pequeños con su concierto en el Patio del Archivo General de Simancas dentro del proyecto Las Piedras Cantan, del que forma parte Simancas.



Una mañana DE DEPORTE

#MuéveteConmigoSimancas



El pasado 30 de mayo, los amantes del deporte vivieron una jornada distinta en Simancas. En las instalaciones de Padeltop, en la urbanización Entrepinos, aprendimos sobre marcha nórdica e inauguramos la nueva pista de calistenia.

La actividad contaba con la colaboración de Eventos P3.14 y Racks

Rooster Box.



Concentración de AUTOCARAVANAS

Las Instalaciones Deportivas Los Pinos acogieron, el pasado mes de mayo, la I Concentración de Autocaravanas de Simancas, en la que participaron más de 100 autocaravanas.





GRADUACIÓN en el taller de empleo mixto



Los alumnos del primer Taller de Empleo Mixto de Simancas ya han recibido sus diplomas. Los alumnos han llevado a cabo la construcción de los nuevos baños de la plaza de toros del municipio. ¡Enhorabuena!

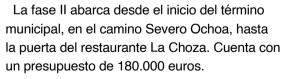
Ciudad amiga de la infancia

El equipo de Gobierno ha celebrado la primera reunión con profesionales de UNICEF Castilla y León para avanzar en la preparación de la candidatura del Simancas para convertirse en Ciudad Amiga de la Infancia y la Ado-



Último tramo por iluminar en el Camino Viejo

La Junta de Gobierno Local ha aprobado el proyecto para terminar de iluminar el Camino Viejo de Simancas.



Por su parte, la fase III se inicia en ese restaurante y se prolonga hasta las farolas que ya están en funcionamiento, en el número 35 del Camino Viejo. Supondrá una inversión de 211.000 euros.







El Ayuntamiento invertirá 540.000 € en el servicio de limpieza en los próximos tres años

La empresa adjudicataria deberá realizar la limpieza de graffitis y de las zonas de esparcimiento canino (ZEC), con un servicio de Urgencias 24 horas. También sale a licitación el servicio de jardinería

a Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Simancas ha aprobado el expediente de contratación del servicio de limpieza viaria, que ya ha salido a licitación pública. El importe del contrato será

de 180.000 euros anuales, con un incremento del 20,8% con respecto al periodo anterior, lo que supone que el Ayuntamiento invertirá 540.000 euros en este capítulo en los próximos tres años. Como novedad, en la nueva etapa se zonifica el municipio de Simancas para una mejor organización de las labores de limpieza. Se diferenciará entre la Zona Centro (entorno de la Plaza Mayor y la iglesia de El Salvador), Casco Histórico,



Habrá servicios especiales en eventos como conciertos o fiestas patronales

Urbanizaciones y el llamado Diseminado, en referencia a los espacios rurales del municipio.

Además, se realizarán servicios especiales para aquellos eventos en los que se produzca una mayor concentración de personas, como el mercadillo semanal, conciertos, la Semana Cultural, la Navidad o las fiestas patronales.

El servicio contratado inclui-

las diferentes zonas de esparcimiento canino (ZEC) con las que cuenta el municipio.

Asimismo, la empresa adjudicataria prestará un servicio de Urgencias 24 horas v ofrecerá la recogida de enseres a domicilio dos días a la semana, en lugar de un día, como establece el pliego actual.

La decisión responde al esfuerzo del equipo de gobierno por mejorar tanto la limpieza del municipio como el cuidado de sus zonas verdes, como destaca el concejal de Urbanismo, Obras y Servicios del Ayuntamiento, Pablo León.

El pliego del servicio de jardinería también se licita en 180.000 euros y, en caso de adjudicarse en esa cantidad, supondría un incremento del 63% en esta partida.





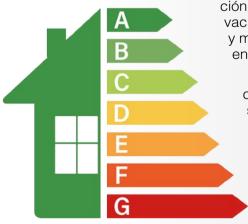
Importante bajada de impuestos para mejorar la eficiencia energética en viviendas y empresas

El Pleno Municipal decidirá sobre la bonificación del 90% del Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras en aquellas actuaciones dirigidas a reducir el consumo energético, eliminar barreras arquitectónicas o embellecer viviendas del casco histórico

l equipo de Gobierno va a llevar al Pleno Municipal de julio la modificación de la ordenanza de Construcciones, Instalaciones y Obras, con una serie de medidas destinadas a mejorar la eficiencia energética de instalaciones y viviendas edificadas dentro del término municipal.

También incluye mejoras en la calidad de vida de los vecinos y en la estética del casco histórico.

Fruto de esta reforma, todo particular o empresa, inclui-



das las comunidades de vecinos, se beneficiarán de importantes bonificaciones en el Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras (ICIO).

Toda actuación dirigida a mejorar la eficiencia en fachadas o cubiertas mediante un mejor aislamiento, etc., tendrá una bonificación del 90% del impuesto.

Las mejoras de eficiencia energética contempladas hacen referencia a la renovación de instalaciones, renovación de ventanas, puertas y mejoras de aislamiento en general.

También se incluye la colocación de placas solares y la instalación de puntos de recarga de vehículo eléctrico, entre otras medidas.

Respecto a la obra nueva, también se prevé la

Toda obra dirigida a mejorar la eficiencia tendrá esa bonificación

bonificación del 90% para la instalación de sistemas de aerotermia, placas solares y geotermia.

La propuesta que se llevará al Pleno también hace referencia a las mejoras en adaptabilidad y accesibilidad, como rampas, barreras arquitectónicas o instalación de ascensores.

El ICIO, o Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras, es un impuesto indirecto, regulado por el Real Decreto Legislativo 2/2004. Grava cualquier construcción, instalación u obra que exija la obtención de la correspondiente licencia urbanística o de obras.

32



EL GOLPE

ENTREPINOS

"Somos dos piezas de un puzle que encajan a la perfección". Así se describen Graciela Arribas y Francisco de Luis, dos experimentados emprendedores que abrieron el pasado 28 de mayo un nuevo local hostelero: El Golpe, en el corazón de la urbanización de Entrepinos.

lla, economista, él, informático. Los dos fundaron una consultoría informática, pero su hambre para emprender les llevó a meterse de lleno en el sector de la hostelería. El problema: la pandemia de la Covid-19, que les pilló justo 1 mes después de que obtuvieran su primer local: Juanita Calamidad, un famoso bar de copas de Valladolid.

Un batacazo que intentaron solventar apelando a la necesidad de terrazas durante los meses más duros de restricciones. Impulsaron la apertura de una gran terraza con capacidad para 400 personas en el albero de la plaza de toros de Valladolid. Un proyecto que no prosperó, pero ellos no se rindieron. Buscaron un nuevo local y la urbanización Entrepinos fue su nuevo objetivo. Una

El nombre del local es un guiño a la oscarizada película 'El Golpe' decisión que tiene su historia.

Graciela residió durante mucho tiempo en el Camino Viejo de Simancas, tiempo durante el cual recogió buenos recuerdos de la villa. Asimismo, Entrepinos tampoco les era desconocido, pues ya la habían visitado para ver a algunos amigos. Después de sopesar y mucho valorar, en abril comenzaron la adaptación del local ubicado en número 24 de la avenida Entrepinos. Y ya el 28 de mayo inauguraron el barrestaurante El Golpe.

Un nombre, el de este nuevo establecimiento, que es un guiño tanto a la oscarizada película protagoniza por Paul Newman y Robert Redford, como a los golpes de golf que se dan en los campos que rodean a la urbanización. Pero Graciela v Fran también quieren apelar al "golpe de fortuna" o "golpe de leches" que te puedes dar a la hora de invertir en hostelería. Ahora, además de atreverse con nuevos proyectos, su próximo objetivo es adquirir una vivienda en Entrepinos.

n<mark>ue</mark>vo punto de reunión en E<mark>nt</mark>repinos











c/Las tercias 2 · simancas · valladolid tel.: 983 590 782





C/Mateo Aleman, 58 Entrepinos 47130 Simancas.

Teléfono: 605769939 E-mail: padeltop@padeltop.es















C/ Alcor, 1, 1° C - 47010 Valladolid Teléfono 682 810 712 - grupocyv@hotmail.com





Somos gente que vive y que quiere soñar.

Que busca un futuro, gente de verdad.

Para construir un mañana de prosperidad.

Porque somos parte de esta tierra, éste es nuestro lugar.



Siempre con Valladolid